

**ASSIGNMENT 1**

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

(i) ENGLISH PAPER – II

**MAXIMUM MARKS :30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. (a) Read the following passage and answer the questions :

True economy consists in always making the income exceed the outgo. Wear the old clothes or little longer if necessary ; dispense with the new pair of gloves ; mend the old dress, dine on a plainer food, if need be ; so that under all circumstances, unless some unforeseen accident occurs. There will be a margin in favour of the income.

- (i) Where in the true economy?
- (ii) What are the three domestic things mentioned?
- (iii) What does the writer say?
- (iv) Write the antonym of 'exceed'.
- (v) Pick out the word from this passage which is the synonyms for 'repair'.

(b) Read the following paragraph and answer the questions by choosing the right answer :

The press and public were all fire and fury, especially in America. A bill was passed by the senate according to which the manufacturer of nitro-glycerin would, in the event of an accident, be charged with murder and liable to be sentenced to death by hanging. Britain introduced safety regulation which amounted to a virtual ban on the import and manufacture of nitro-glycerin. France and Belgium made the possession of the dangerous oil. Alfred Nobel saw himself face to face the ruin. There was only one way out of the dilemma ; that of trying to solidify the oil so that it could be transported with absolute safety.

- (i) Nitro-glycerin was manufactured by
  - (1) The Scientists
  - (2) The Nobles
  - (3) The Doctors
  - (4) Larsen.

- (ii) A virtual ban was put by
  - (1) Britain
  - (2) Belgium
  - (3) France
  - (4) America
- (iii) Nitro-glycerin is
  - (1) Medicine
  - (2) Dangerous weapon
  - (3) A dangerous oil
  - (4) Gun-powder
- (iv) The man who tried to solidify oil was
  - (1) Larsen
  - (2) Pringle
  - (3) Nobel
  - (4) Alfred Nobel
- (v) The press and public were all fire and fury in
  - (1) France
  - (2) America
  - (3) Belgium
  - (4) Pringle

2. Answer the following in not more than 100 words each :

- (a) How did books enrich Keller's life?
- (b) Comment on L.A. Hill's views on Freedom
- (c) Why did Orwell change his mind and decide to shoot the elephant?
- (d) What are the factors contributing to knowledge society?

3. Answer in about 200 words :

- (a) What exactly is Man's peril according to Russell?
- (b) What are the principles of good writing according to L.A. Hill?
- (c) Summarize Gandhi's experience as a student in London.

4. (a) Answer the following questions in about 100 words :
- (i) Why does Ulysses want to leave Ithaca?
  - (ii) What is India's gift to the First World War?
  - (iii) Write an appreciation of the poem "Mending Wall".
- (b) Explain the following :
- (i) 'I am a part of all that I have met'.
  - (ii) Good fences make good neighbours
  - (iii) I fall upon the thorne of life ! I bleed !
5. Answer the following in about 200 words :
- (a) Write an appreciation of the poem "Because I could not stop for Death".
  - (b) Browning's "The Last Ride Together" is a dramatic monologue. Discuss
  - (c) Summarize the poem, "Advice to fellow swimmers".
6. Answer the following questions in about 200 words :
- (a) Explain how "The Lottery Ticket" is a study of human psychology.
  - (b) Describe the friendship of Subha and Pratap.
  - (c) Attempt an evaluation of the grain merchant's character in 'Diamond Rice'.

**ASSIGNMENT 2**

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

(i) ENGLISH PAPER – II

**MAXIMUM MARKS :30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. Read the following passage and summarize it :

There are times when the night sky glows with bands of colour. The bands may begin as cloud shapes and then spread into a great arc across the entire sky. They may fall in folds like a curtain drawn across the heaven. The lights usually grow brighter and then suddenly dim. During this time the sky glows with pale yellow, pink, violet, blue and red. These lights are called the Aurora Borealis or the Northern lights.

The solar particles from the sun enter the Earth's magnetic field and collide with gas particles in the Earth's atmosphere. These collisions create the Northern Lights.

The kinds of particles bumping into each other determine the colours of the Northern lights. If the solar particles collide with oxygen, the lights produced might be green or yellow. When the solar particles run into nitrogen, the lights tends to be red or blue. How fast the particles are moving determine the size and shape of the lights.

In ancient times people were afraid of the lights. They imagined that they saw fiery dragons in the sky. Some even concluded that the heavens were on fire.

2. Write an essay the following :

- (a) Advancement of science and Human life
- (b) Communal harmony
- (c) Globalisation.

3. Answer the following :

- (a) Write a report on how you intend to spend your vacation.
- (b) Write a report to the editor of a newspaper on Eve teasing in your area.

4. Use the following idioms and phrases in sentences of your own :

- (a) Lion's share
- (b) Cake walk
- (c) Monkey business

- (d) Better late than never
- (e) A dime a dozen
- (f) Beat around the bush
- (g) When Pigs fly
- (h) Best of both worlds.

5. Answer the following questions :

- (a) Write a letter to a friend inviting him to your hometown.
  - (b) Write a dialogue between you and a shopkeeper at a bookstall.
  - (c) Write a letter to a publishing house asking for a catalogue of its latest publications.
-

**ASSIGNMENT 1**

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

Paper – II(ii) — TELUGU

**MAXIMUM MARKS :30**

**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. క్రిందివానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు వ్రాయండి.
- (a) పంచ శరద్వయస్కుండవు బాలుండ వించుక గాని లేవు భా  
షించెదు తర్క వాక్యములు జెప్పిన శాస్త్రములోని యర్థ మొ  
క్కించుక యొనక జెప్ప వసురేంద్రుని ముందట మాకు నౌదలన్  
వంచుకొనంగ జేసితివి వైరి విభూషణ! వంశ దూషణా!
- (b) ప్రారంభించిన వేద పాఠమునకున్ బ్రత్యూహా మౌనంచునో  
యేరా తమ్ముండ! నన్ను జూడ జనుదే వెన్నాళ్ళనో యుండి చ  
క్షూరాజీవ యుగంబు వొచె నిను గన్నోకున్కి మీ బావయున్  
నీ రాకల్ మది గోరు జంద్రు పాడుపున్ నీరాకరంబుంబలెన్
2. క్రిందివానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.

**‘అ’ భాగం**

- (a) చదువులలో మర్మమెల్ల జదివితీ తండ్రీ  
(b) నీవు దయ గన్నొన కుండిన నిల్వనేర్తునే  
(c) భారత సహిత నిల్పు చొడ్డునన్  
(d) అభిమానము గూర్మియు నెందు జోయెనో!

**‘ఆ’ భాగం**

- (a) నా యెడద మ్రోడైన దుస్థితి  
(b) ‘చిమ్మివైచెను తరతరాల చిమ్మ చీకట్లనెల్ల’  
(c) నిర్వాత దీపజ్యోతి పోలిక  
(d) నేను మానవ జీవిత పాలాలన్నీ దున్నుతా

3. క్రిందివానికి సమాధానం వ్రాయండి.

**‘అ’ భాగం**

- (a) ప్రహ్లాద హిరణ్యకశిపుల సంవాదమును వివరించునది.  
(b) సత్యభామ పాత్ర చిత్రణములో కవి చూపిన ప్రతిభను పరిశీలించుడు.

**‘ఆ’ భాగం**

- (a) మహాంధ్రోదయంలో దాశరథి ఆత్మీయతను ప్రకటించండి.  
(b) సి.నా.రె వర్ణించిన లకుమ త్యాగం వివరించండి.

**ASSIGNMENT 2**

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

Paper – II(ii) — TELUGU

**MAXIMUM MARKS :30**

**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. క్రిందివానికి సమాధానం వ్రాయండి.

**‘అ’ భాగం**

- (a) పానుగంటి వారి సాహిత్యసేవను వివరించునది.  
(b) రాయలకాలపు ప్రజల వేష రచనలో గంధ పుష్పముల ప్రాధాన్యాన్ని తెలియజేయండి.

**‘ఆ’ భాగం**

- (a) కృష్ణశాస్త్రి ‘బహుకాల దర్శనం’ ద్వారా చూపిన మానవ సంబంధాలెట్టివి?  
(b) మనుచరిత్రలోని కథను గూర్చి వ్రాయుము.

2. క్రిందివానికి సమాధానాలు వ్రాయండి.

- (a) లింగరాజు (b) కమల  
(c) భ్రమరాంబ (d) పురుషోత్తమరావు

3. క్రిందివానిని గూర్చి వ్యాసం వ్రాయండి.

- (a) పర్యావరణ కాలుష్యం  
(b) మహిళోద్ధరణ  
(c) మానవీయవిలువలు – ఆవశ్యకత

4. (a) (i) క్రింది పద్యపాదానికి గణవిభజన చేసి, ఛందస్సును గుర్తించి యతిని పేర్కొనండి.

నీ విమల ప్రభావమును నీవినయాదిక సద్గుణంబులున్

(ii) క్రిందివానికి సోదాహరణముగా లక్షణాల్ని తెల్పండి.

- (1) శార్దూలము  
(2) కందం

(b) (i) క్రింది పద్యంలో అలంకారాన్ని తెల్పి, లక్షణం తెల్పి సమన్వయించండి.

ఎట్టాడిన నట్టాడుదు రిట్టట్టని పలుక నెఱుగరితరుల శిశువుల్

(ii) క్రింది అలంకారాలకి సోదాహరణంగా లక్షణం తెల్పండి.

- (1) ఉపమ  
(2) అర్ధాంతరన్యాస

(DSAN 21 (NR))

ASSIGNMENT 1

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

(ii) SANSKRIT PAPER – II (NR)

MAXIMUM MARKS :30  
ANSWER ALL QUESTIONS

1. Answer the questions.

उत्तरं लिखत।

(a) Sketch the character of Duryodhana as described in Urubhanga.

दुर्योधनस्य शीलं पात्रचित्रणं कुरुत ?

(b) Sketch the character of Jeemutha Vahana as described by Sriharsha.

जीमूतवाहनस्य शीलं पात्रचित्रणं कुरुत ?

(c) Sketch the character of Baladeva.

बलदेवस्य पात्रचित्रणं कुरुत ?

(d) Sketch the character of Sudama (Kuehela) as described in Sri Krishnasya Maitri.

कुचेलस्य शीलं पात्रचित्रणं कुरुत ?

2. (a) Describe how Viswamitra attained the status of Brahmarshi.

विश्वामित्रः कथं ब्रह्मर्षिः अभूत् ? विशदयत ?

(b) Write the substance of the story

“भिषजोः भैषज्यम्”?

भिषजोभैषज्यमिति कथायाः सारांशं लिखत ?



3. Explain the following with reference to context.

चत्वारि ससन्दर्भं व्याख्यात।

- (a) सर्वस्याभ्यागतो गुरुः।
- (b) शुक्रेण च पदं सम्मानमिदं पठ्यते।
- (c) अत्र सर्वे महाराजस्य मित्राणि एव सन्ति।
- (d) पुत्रशतविमशा दुःखितं समाश्वासाय।
- (e) नारगणं पतितमुद्धहतीव भूमिः।
- (f) सान्द्रीकृतं नयनबन्धमिदं दधामि।
- (g) मधुरमिव वदन्ति स्वगतं शृङ्गशब्दैः।

4. Write in brief note.

लघुटीकां लिखत।

- (a) भारवि
- (b) श्रीहर्षः
- (c) भट्टनारायण
- (d) शंकराचार्य।

(DSAN 21 (NR))

ASSIGNMENT 2

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

(ii) SANSKRIT PAPER – II (NR)

MAXIMUM MARKS :30  
ANSWER ALL QUESTIONS

1. Define and illustrate Alankaras.

लक्ष्य लक्षण समन्वितं अलमाराणि लिखत।

- |                     |              |
|---------------------|--------------|
| (a) उपमा            | (b) दीपकम्   |
| (c) अर्थान्तरन्यासः | (d) उल्लेखः। |

2. Write the forms of the following Sabdas.

निर्दिष्ट क्रियाक्तिषु शब्दरूपाणि लिखत।

- |                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| (a) जलमुक् (तृतीया)       | (b) वाक् (प्रथमा)      |
| (c) गुणिन् (चतुर्थी)      | (d) अस्मद् (प्रथमा)    |
| (e) इदम् (पञ्चमी) (पुं)   | (f) तद् (पुं) (सप्तमी) |
| (g) एतद् (स्त्री) (षष्ठी) | (h) किम् (पुं) (षष्ठी) |

3. Write the forms of the following adding the given terminations.

तत्प्रत्ययात् योजयित्वा लिखत।

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| (a) श्रु+ तव्य      | (b) गम् + तुमुन्  |
| (c) कथ् + क्त्वा    | (d) दृशिर् + शत्  |
| (e) जी + तव्य       | (f) भु + क्त      |
| (g) वि + नि + ल्यप् | (h) गण् + तुमुन्। |

4. Translate Sentences into Telugu or English.

आन्ध्रभाषायां वा आङ्गलभाषायां अनुवादत।

- (a) श्रीरामचन्द्रस्य पिता दशरथः।
  - (b) विद्यावान् लभते ज्ञानम्।
  - (c) मातृदेवो भव, पितृदेवो भव।
  - (d) अहं प्रतिदिनं पाठशाला गच्छामि।
  - (e) सीता जनकस्य पुत्री।
  - (f) विद्वान् सर्वत्र पूज्यते।
  - (g) संस्कृतेन सम्भाषणं कुरु।
  - (h) धर्मो रक्षति रक्षितः।
-

(DHIN 21 (NR))

ASSIGNMENT 1

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

(ii) HINDI PAPER – II (NR)

**MAXIMUM MARKS :30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. निम्नलिखित पद्यांशों को सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
- (a) (i) सर्गुन की सेवा करौ, निरगुन का करू ग्यान।  
निर्गुन सर्गुन के परे, तहँ हमारा ध्यान॥
- (ii) अमर बेलि बिनु मूल की, प्रतिपालत जो तार्हि।  
रहिमन ऐसे प्रभीह तजि, खोजत फिरिये कार्हि॥
- (b) (i) किलकत कान्ह घुडुरुवनि आवत।  
मनिमय कनक नंद कै आंगन, बिब पकरिबै धावत।  
कबहुँ निरखि हरि आपु छँह कौ, कर सौँ पकरन चाहत।  
किलकी हँसत राजत दूँ दतियाँ, पुनि-पुनि तिहिँ अवगाहत।  
कनक-भूमि पर कर-पगछाचा, यह उपमा इक राजति।  
करि-करि प्रतिपद पतिमन बसुधा, कमल बैठकी साजति।  
अँचरा तर लै ढाँकि, सूर के, प्रभु कौ दूध पियावति॥
- (ii) सतसइया के दोहरे अरू नावक के तीर  
देखन को छोटन लगै घाव करै गंभीर॥
- (c) (i) सुख-दुख के मधुर मिलन से  
यह जीवन हो परिपूरन;  
फिर घन में ओझल हो शशि  
फिर शशि से औझल हो घन।

- (ii) जिसकी रज में लोट-लोट-लोट कर बडे हुए है;  
धुटनों के बल सरक-सरक कर खडे हुए हैं।

2. कविता का सारांश लिखिए।

- (a) भारत वर्ष।
- (b) भारत की विधवा।
- (c) सुख-दुख।

3. कवि का परिचय दीजिए।

- (a) कबीरदास।
- (b) मैथिलीशरण गुप्त।
- (c) सुमित्रानंदन पंत।

**(DHIN 21 (NR))**

**ASSIGNMENT 2**

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

(ii) HINDI PAPER – II (NR)

**MAXIMUM MARKS :30**

**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. विषय पर निबंध लिखिए।

- (a) पर्यावरण और प्रदूषण।
- (b) विज्ञान से हानि-लाभ।
- (c) अपना प्रिय कवि-तुलसीदास।
- (d) साहित्य और समाज।
- (e) बेरोजगारी की समस्या।

2. साहित्य विषय पर निबंध लिखिए।

- (a) वीरगाथा कालीन साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
- (b) कृष्णभक्ति शाखा के विकास पर प्रकाश डालते हुए सूरदास के महत्व पर प्रकाश डालिए।
- (c) रीतिकाल के प्रतिनिधि कवि के रूप में बिहारी का मूल्यांकन कीजिए।
- (d) नाटक के विकास पर एक लेख लिखकर उसमें जयशंकर प्रसाद जी के स्थान को निर्धारित कीजिए।

3. निम्नलिखित गद्य का हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

Only the lazy man is a sinner. The idle mind entertains bad ideas. There is a proverb that the idle mind is the devil's workshop. There is no greater sin than laziness and inactivity. Every one should avoid these at any cost. The only way to avoid these is to engage one self in good deeds. Service to patients, help to brothers and sisters, co-operation with friends, respect and service to teachers are deeds in which men should engage their mental faculties.

---

**(DSENG 21)**

**ASSIGNMENT 1**

B.A. DEGREE EXAMINATION,  
DECEMBER 2020.

Second Year

SPECIAL ENGLISH PAPER – II  
**MAXIMUM MARKS :30**  
**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. (a) Answer the following in about 75 words each.
  - (i) Discuss the salient features of the Elizabethan poetry.
  - (ii) Discuss the sonnet.
  - (iii) Explain Satire.
  - (iv) Metaphysical poetry.
- (b) Write an essay on the following.
  - (i) Summarize Donne's 'The Canonization'.
  - (ii) Explain Blake's 'The School Boy'.
  - (iii) Throw light on Milton's 'L' allegro.
2. (a) Answer the following, in about 75 words each.
  - (i) Explain the features of British Drama.
  - (ii) Discuss Shakespeare as a dramatist.
  - (iii) Drama in the renaissance period.
  - (iv) Explain the development of drama.
- (b) Write an essay on the following.
  - (i) Sketch the character of Othello.
  - (ii) Othello is a tragedy – discuss.
  - (iii) Trace the theme in 'Othello'.

**ASSIGNMENT 2**

**B.A. DEGREE EXAMINATION,  
DECEMBER 2020.**

**Second Year**

**SPECIAL ENGLISH PAPER – II  
MAXIMUM MARKS :30  
ANSWER ALL QUESTIONS**

1. (a) Answer the following.
    - (i) Explain the origin of essay.
    - (ii) Discuss Chesterton as an essayist.
    - (iii) Discuss Lamb as an essayist.
    - (iv) Bring out the features of Bacon as an essayist.
  - (b) Write an essay on the following.
    - (i) Explain Lamb's Dream children.
    - (ii) Throw light on Bacon's 'Of Youth and Age'.
    - (iii) Critically examine Steele's 'On Judicious Flattery'.
  2. (a) Answer the following, in about 75 words each.
    - (i) Trace the development of the Novel.
    - (ii) Explain the features of a novel.
    - (iii) What are the kinds of novels?
    - (iv) Summarize the characteristics of a novel.
  - (b) Answer the following.
    - (i) Discuss Jane Austen as a novelist with special reference to 'Pride and Prejudice'.
    - (ii) Explain the female characters in Pride and Prejudice.
    - (iii) Discuss the plot in 'Pride and Prejudice'.
-



(DHIS21)

**ASSIGNMENT 1**

B.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

History

Paper II — INDIAN HISTORY AND CULTURE  
FROM 1528 – 1964 A.D.

**MAXIMUM MARKS :30**

**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. Discuss the administrative system under the Mughals.  
మొగలుల కాలపు పరిపాలనా విధానం గురించి చర్చించుము.
2. Write a note on the status of women during the Mughal rule.  
మొగలుల కాలం నాటి స్త్రీ స్థానం గూర్చి వ్రాయుము.
3. Write a note on the nobility during the Mughal period.  
మొగలుల కాలపు ప్రభువర్గం గురించి వ్రాయుము.
4. Give an account of the permanent settlement of land revenues.  
శాశ్వత శిస్తు నిర్ణయ విధానమును గూర్చి వ్రాయుము.
5. Explain Shivaji's personality and administration.  
శివాజీ వ్యక్తిత్వము మరియు పరిపాలనా విధానమును వివరింపుము.
6. Examine the conditions of peasantry during the British period.  
బ్రిటిష్ కాలపు రైతుల పరిస్థితి గురించి పరిశీలించుము.

(DHIS21)

**ASSIGNMENT 2**

B.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

History

Paper II — INDIAN HISTORY AND CULTURE  
FROM 1528 – 1964 A.D.

**MAXIMUM MARKS :30**

**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. Write about the Revolt of 1857.

1857 తిరుగుబాటు గూర్చి వ్రాయుము.

2. Describe the social reforms of 19<sup>th</sup> Century.

19 వ శతాబ్దంలో జరిగిన సాంఘిక ఉద్యమములను గూర్చి వ్రాయుము.

3. Describe the role of Mahatma Gandhi in Indian Freedom Struggle.

భారత స్వాతంత్రోద్యమంలో మహాత్మాగాంధీ పాత్ర వివరించండి.

4. Explain the role of Sardar Vallabhai Patel in the unification of states.

రాష్ట్రాల విలీనంలో సర్దార్ వల్లభభాయి పటేల్ పాత్రను వివరింపుము.

5. (a) Babur.

బాబర్.

(b) Deen-I-Illahi.

దీన్-ఇ-ఇల్లాహీ.

(c) 3<sup>rd</sup> battle of panipat.

3 వ పానిపట్టు యుద్ధం.

(d) Anniebesant.

అనిబీసెంట్.

(e) Salt Satyagraha.

ఉప్పు సత్యాగ్రహము.

(f) Mount batten.

మౌంట్ బాటన్.

(DSTEL 21)

ASSIGNMENT 1

B.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

Special Telugu

Paper II — SAHITYA CHARITRA NATAKAMU

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. (a) ప్రాజ్ఞన్నయ యుగంనాటి శాసన సాహిత్యాన్ని గూర్చి చర్చించుము  
(b) తిక్కన భారతాన్ని ఆంధ్రీకరించిన విధం గూర్చి వ్రాయుము.
2. (a) పాల్కురికి సోమన తెలుగు కృతులను గూర్చి వివరించండి.  
(b) పోతన కవితా వైశిష్ట్యాన్ని గూర్చి వ్రాయుము.
3. (a) ఈక్రిందివానికి లఘు వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి  
(i) నన్నయ  
(ii) శ్రీనాథుడు  
(iii) పండితారాధ్యుడు  
(iv) వరదయ్య  
(b) ఈక్రిందివానికి లఘువ్యాఖ్యలు వ్రాయండి  
(i) ప్రబంధ లక్షణాలు  
(ii) పెద్దన  
(iii) పింగళి సూరన  
(iv) శతక లక్షణాలు

(DSTEL 21)

**ASSIGNMENT 2**

B.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2020.

Second Year

Special Telugu

Paper II — SAHITYA CHARITRA NATAKAMU

**MAXIMUM MARKS :30**

**ANSWER ALL QUESTIONS**

1. (a) ప్రతిమా నాటక నామసార్థక్యం గూర్చి వ్రాయుము  
(b) మహాకవి భాసుని అద్భుత కల్పనా నైపుణ్యాన్ని కవులు ప్రశంసించిన విధం తెల్పండి.
  
  2. (a) క్రింది వానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి  
(i) విధి దురతిక్రమణీయమనుట స్పష్టము  
(ii) వీడు దిలీపుడు, వీడు రఘువు, వీడు అజాడు  
(iii) సీత యున్న భూమియే ధన్య  
(iv) సహస్ర బాహువులతో కార్యమేమి.  
(b) క్రిందివానిని సోదాహరణంగా వివరించండి.  
(i) భరతవాక్యం  
(ii) పంచసంధులు  
(iii) భరతుడు  
(iv) భాసుడు
-