(201TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Second Semester

Telugu

CLASSICAL LITERATURE AND DRAMA

Time : Three hours Maximum : 70 marks

1. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(1 × 12 = 12)

(a) కాంచెన్ వైష్ణవుడర్థ యోజనజటాఘూటోత్థ శాఖోపశా
ఖాంచజ్జూట చరన్మరుద్రయ దవీయః ప్రేషితోద్యచ్ఛదో
దంచత్కీట కృత వ్రణచ్ఛలన లిప్యాపాది తాధ్వన్యని
స్సంచారాత్త మహా ఫలోపమ ఫలస్ఫాయద్వట క్ష్మాజమున్

(b) అమృత భుగాస్పదంబు విశదాప్సరమున్ నవపారి జాతము
ఖ్యమహిజ రాజి రాజిత మనంత ఫలాయతనంబు నిత్యర
మ్యమునగు నొక్క యాశ్రమము హైమనగోపరిసీమ నుల్లసి
ల్లు మదధివాసమై మదము లోభము క్రోధము మొల్వ వచ్చుటన్

2. ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి. (5 × 2 = 10)

(a) అతడు రాచతపసి యనగ నొప్పె
(b) గోవువెంటఁ దగులు కోడెభంగి.
(c) కొనివత్తు వారిఁ గమలజు చేతన్.
(d) ధ్రువత పోగామి! యీ మేను ధ్రువము గామి.
(e) తత్తను సాంగత్యము మసిపాతమానికంబై యొదుగన్
(f) అమృత మైనను జవుల జాత్యన్న సమమె.
(g) నిత్యహర్షులను మిమ్ముఁగంటి రామహర్షులార.
(h) మీరెఱుంగ రాహరి మహిమల్.
(i) కాలజ ధర్మము దాట లేమిచేన్.
(j) బురదలోఁబడ్డ యేనుగుఁబోలె నధిప!

3. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి.

(4 × 12 = 48)

(a) పాఠ్యభాగమాధారంగా అంబరీషుని గుణగణాలను పరిశీలించండి.

(b) అంబరీషో పాఖ్యానమాధారంగా పోతన కవితారీతులను సమీక్షించండి.

(c) మాలదాసరి గుణగణాలను నిరూపించండి.

(d) "మాలదాసరికథ" ఆధారంగా శ్రీకృష్ణదేవరాయల కవితా వైశిష్ట్యాన్ని పరిశీలించండి.

(e) అయతనియుతోపాఖ్యానమాధారంగా తెనాలి రామకృష్ణుని రచనా శైలిని వివరించండి.

(f) "ఉత్తర రామ చరిత్ర" లోని సీత గుణశీలాలను అభివర్ణించండి.

(g) "పాండవోద్యోగం" నాటకంలో తిరుపతి వేంకట కవుల పద్యరచనా వైవిధ్యాన్ని పేర్కొనండి.

(202TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Second Semester

Telugu

HISTORICAL LINGUISTICS

Time : Three hours Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నల్లో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం. (5 × 14 = 70)

1. ధ్వని మార్పునకు కారణాలను తెల్పి, వాటిలోని రకాలను పేర్కొనండి.
2. ధ్వనిని నిర్వచించి ధ్వని సూత్రాలకు అపవాదాలను నిరూపించండి.
3. అర్థవిపరిణామానికి గల కారణాలను వివరించి, వాటిని వర్గీకరించండి.
4. తెలుగులో ఆదానాలకు కారణాలను తెల్పి, వాటిలోని రకాలను తెలియజేయండి.
5. మాండలికాలను నిర్వచించి, అవి ఏర్పడటానికి గల కారణాలను నిరూపించండి.
6. ప్రామాణిక భాష తీరుతెన్నులను పరిశీలించండి.
7. టిబెటో–బర్మన్ భాషా కుటుంబం స్వరూప స్వభావాలను పేర్కొనండి.
8. ద్రావిడ భాషల వ్యాప్తిని సమీక్షించండి.
9. ఆర్య – ద్రావిడ భాషల పరస్పర ప్రభావాన్ని పేర్కొనండి.
10. ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగు స్థానాన్ని నిరూపించండి.

———————

(203TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Second Semester

Telugu

HISTORY OF TELUGU LITERATURE – 2

Time : Three hours Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నల్లో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

1. ప్రబంధ యుగ లక్షణాలను తెల్పి, వాటిని మనుచరిత్రకు అన్వయించి చూపండి.

2. వసుచరిత్రలోని శ్లేష వైవిధ్యాన్ని పరిశీలించండి.

3. చేమకూర వెంకటకవి ప్రతిపద్య చమత్కృతిని సమీక్షించండి.

4. యక్షగానం పుట్టుక వికాసాలను వివరించండి.

5. దక్షిణాంధ్ర యుగ వైశిష్ట్యాన్ని విశదీకరించండి.

6. తెలుగు కవయిత్రుల సాహితీ సేవను పరిశీలించండి.

7. తెలుగులో శతకం ప్రాదుర్భావ వికాసాలను వివరించండి.

8. క్షీణ యుగంలోని సాహిత్య పునరుజ్జీవనాన్ని నిరూపించండి.

9. నాటకం పరిణామ వికాసాలను తెలియజేయండి.

10. తెలుగులో జీవితచరిత్ర పుట్టుపూర్వోత్తరాలను పేర్కొనండి.

(204TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION,
JUNE/JULY 2025.

Second Semester

Telugu

BALAVYAKARANAM — 2

Time : Three hours | Maximum : 70 marks

1. ఈ క్రింది వానిలో ఐదు సూత్రాలకు వ్యాఖ్యానించండి.

(5 × 6 = 30)

(a) షష్ఠ్యర్థ ముఖ్య కర్మంబునకుఁదోడ – కు వర్ణకంబులు ప్రాయికంబుగానగు

(b) అధికరణంబున సప్తమియగు

(c) ఆచ్ఛిక శబ్దంబు తోడ స్త్రీ సమంబు ప్రాయికంబుగా ద్వంద్వంబగు.

(d) ధాతుజ విశేషణంబులకు విభక్తి వివక్షించునపుడు తచ్ఛంబను ప్రయుక్తంబగు

(e) డుమంతంబు మీది నువర్ణకంబు నుత్వంబున కిత్వంబగు

(f) మధ్యమ పురుష యోగంబునందారగాగమంబు విభాషనగు

(g) అమహన్నపుంసకములకదంతంబులకు మువర్ణకంబగు

(h) ఇత్తునకు బహువచనంబు పరంబగునపుడుత్వంబగు

(i) తవర్ణకంబావులించు లోనగు వానికగు

(j) అడంగ్వాదుల డాకుణకారంబు విభాషనగు.

2. ఈ క్రింది వానిలో నాలుగు రూపాలను సాధించండి.

(4 × 5 = 20)

(a) మగనికిని

(b) ఓరాముఁడ

(c) వృక్షమ్ము

(d) పిడికిళులు

(e) బెడిదపుటడిదము

(f) ఇచ్చోటు

(g) యేఁత

(h) ఉయ్యేల.

3. ఈ క్రింది పారిభాషిక పదాల్లో ఐదింటిని వివరించండి.

(5 × 4 = 20)

(a) ప్రత్యయము

(b) నామము

(c) అనుదంతము

(d) ఉపోత్తమము

(e) ధాతుజ విశేషణము

(f) కర్మధారయము

(g) కరణము

(h) ఔపశ్లేషికము.

(205TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Second Semester

Telugu

MODERN TRENDS IN TELUGU POETRY - 2

Time : Three hours　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నల్లో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

1. తెలుగులో స్త్రీవాదం పుట్టుపూర్వోత్తరాలను పరిశీలించండి.

2. దళిత వాదం పరిణామ వికాసాలను వివరించండి.

3. మైనారిటీ వాద కవిత్వం ప్రాదుర్భావ వికాసాలను విశదీకరించండి.

4. ప్రతీకవాదం, అభివ్యక్తివాదం, అధివాస్తవికవాదాలను గూర్చి సమీక్షించండి.

5. భవిష్యవాదం, ఇమేజిజం, అరాచకవాదాలను గూర్చి పేర్కొనండి.

6. దేవుల పల్లి కృష్ణశాస్త్రి రచనల్లోని భావకవితా వైశిష్ట్యాన్ని తెలపండి.

7. తిపురనేని రామస్వామి హేతువాదానికి చేసినకృషిని కొనియాడండి.

8. జాషువా సాహిత్యంలోని దళిత స్పృహను పరిశీలించండి.

9. దాశరథి కవిత్వంలో సామాజిక సమస్యలను నిరూపించండి.

10. శివసాగర్ కవిత్వంలోని విప్లవ దృక్పథాన్ని తెలియజేయండి.

————————