

(401TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Fourth Semester

Telugu

MODERN LITERATURE AND DRAMA

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

I. క్రింది వానిలో ఐదింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(5 × 2 = 10)

1. (a) తలలు తడవుకొన్న తలపు వచ్చు
(b) గాంధారీయులకు జనునె కదనాకాంక్షల్
(c) భగద్గుణంబులు దిక్కుల మాటుమ్రోయగన్
(d) క్రూరమృగ మధ్యమున గంగగోవు వోలె.
(e) నెత్తినోరిడి కొట్టు కోనిండు నన్ను
(f) ధైవమా! ఉంటివా? చచ్చినావ నీవు
(g) తిరుగుబాటు బాపుటాలు జగమంతానిండినమ్
(h) ఒక నెత్తురు బొట్టులో నెప్రళయాగ్నులు ప్రజ్వరిల్లు.
(i) పురిటిబిడ్డ క్రాంతి శక్తి భువిక్షీరం గ్రోలుతోంది.
(j) నమ్మిం చోట చేస్తే మోసం, నమ్మిం చోట చేస్తే లొక్కపూను.

II ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి.

(4 × 15 = 60)

2. “శంకరంబాడి సుందరాచారి ‘గీతాంజలి’ స్వతంత్ర అనువాదం” పరిశీలించండి.
3. గీతాంజలి రచనాశైలిని సమీక్షించండి.
4. “విజయశ్రీ”లోని పద్య రచనా మాధుర్యాన్ని వివరించండి.

5. 'విజయశ్రీ'లోని సంభాషణ శైలిని పేర్కొనండి.
 6. విద్వాన్ విశ్వం తన "పెన్నేటిపాట" ద్వారా కోట్ల మంది ప్రజల బాధను తన కంఠంలో పలికించిన తీరును నిరూపించండి.
 7. "పెన్నేటిపాట" లోని భావ సౌష్ఠవాన్ని తెలియజేయండి.
 8. "పజ్రాయుధం" లోని తెలంగాణా సాయుధ పోరాట తీవ్రతను వెల్లడించండి.
 9. 'కన్యాశుల్కం'లోని సామాజిక స్థితిగతులను విశదీకరించండి.
-

(402TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Fourth Semester

Telugu

STRUCTURE OF MODERN TELUGU

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నల్లో ఐదంటికి సమాధానాలు రాయండి. అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

1. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని వర్ణాలను తెల్పి, వాటి వ్యాప్తిని పేర్కొనండి.
 2. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని సంధిస్వరూపాన్ని వివరించండి.
 3. ఆధునిక తెలుగు భాషకు సంబంధించిన నామనిర్మాణాన్ని తెలపండి.
 4. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని సమాస నిర్మాణాన్ని సమీక్షించండి.
 5. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని వాక్య భేదాలను పరిశీలించండి.
 6. ఆధునిక తెలుగులోని కర్తరి, కర్మణి ప్రయోగాల తీరుతెన్నులను సమీక్షించండి.
 7. తెలుగు భాష ఆధునికీకరణ ఆవశ్యకతను పరిశీలించండి.
 8. తెలుగు భాష ఆధునికీకరణ పద్ధతులను తెల్పి, వాటిలోని సమస్యలను వివరించండి.
 9. తెలుగులోని సామాజిక మాండలికాల స్థితిగతులను పేర్కొనండి.
 10. తెలుగులోని ప్రాంతీయ మాండలికాల విధి విధానాలను సమీక్షించండి.
-

(403TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Fourth Semester

Telugu

LITERARY CRITICISM

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నల్లో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమాధానం.

(5 × 14 = 70)

1. విమర్శ ప్రయోజనాలను పేర్కొనండి.
 2. కావ్య హేతువులను సమీక్షించండి.
 3. లలిత కళలను పరిశీలించండి.
 4. లలితకళల్లో కవిత్వ స్థానాన్ని నిరూపించండి.
 5. రస సిద్ధాంతం గురించి లాక్షణికుల భిన్న దృక్పథాలను వివరించండి.
 6. భరతుని రస సిద్ధాంతాన్ని సమీక్షించండి.
 7. శతకం పరిణామ వికాసాలను విశదీకరించండి.
 8. ప్రబంధం పుట్టుక వికాసాలను విశ్లేషించండి.
 9. దశరూపకాలను సాదాహరణంగా వివరించండి.
 10. కామెడి నాటకాల ఉత్పత్తి వికాసాలను పేర్కొనండి.
-

(404TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Fourth Semester

Telugu

SANSKRIT

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

1. (a) రఘువంశం ద్వితీయ సర్గ ఆధారంగా కాళిదాసు వర్ణనాపై దగ్ధిని అభివర్ణించండి. (1 × 10 = 10)

లేదా

- (b) రఘు వంశం ద్వితీయ సర్గ ఆధారంగా కాళిదాసు కవితా పై శిష్ట్యాన్ని పరిశీలించండి.

2. (a) “ఊరు భంగం” నాటకంలోని నాటక లక్షణాలను సమీక్షించండి. (1 × 10 = 10)

లేదా

- (b) “ఊరు భంగం” నాటకంలోని పాత్రల్ని విశ్లేషించండి.

3. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి.

(4 × 5 = 20)

(a) వాల్మీకి

(b) వ్యాసుడు

(c) భారవి

(d) దండి

(e) మాఘుడు

(f) శ్రీహర్షుడు

(g) భవభూతి

(h) భాసుడు.

4. (a) ఈ క్రింది శబ్దాల్లో ఐదింటికి నిర్దిష్ట విభక్తులను రాయండి. (5 × 2 = 10)

(i) రామ - తృతీయా

(ii) హరి - సప్తమీ

(iii) శంభు - ప్రథమా

(iv) పితృ - ద్వితీయా

(v) రమా - షష్ఠీ

- (vi) గౌరీ - చతుర్థి
- (vii) వధూ - తృతీయా
- (viii) మాతృ - పంచమీ
- (ix) జ్ఞాన - ద్వితీయా
- (x) వారి - ప్రథమా.

(b) ఈ క్రింది ధాతువులలో ఐదింటికి నిర్దిష్ట రూపాల్ని రాయండి. (5 × 2 = 10)

- (i) భూ - లజ్ - ద్వితీయ
- (ii) జి - లట్ - ప్రథమ
- (iii) నీ - లోట్ - ఉత్తమ
- (iv) పర్ - విధిలిజ్ - మధ్యమ
- (v) దృక్ - లృట్ - ప్రథమ
- (vi) పా(పిబ) - లోట్ - ఉత్తమ
- (vii) హృ - లజ్ - మధ్యమ
- (viii) సిచ్ - లట్ - ప్రథమ
- (ix) వర్ణ - విధిలిజ్ - ఉత్తమ
- (x) జి - లజ్ - మధ్యమ.

(c) ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి విడదీసి సంధి పేర్లను రాయండి. (5 × 2 = 10)

- (i) సీతాధిపః
- (ii) తథేతి
- (iii) బింబోష్ఠః
- (iv) మధ్వరిః
- (v) తన్మాత్రమ్
- (vi) లక్ష్మీచ్ఛాయా
- (vii) దుష్కృతమ్
- (viii) యద్యయమ్
- (ix) కవీశ్వరః
- (x) గంగౌఘః

(405TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Fourth Semester

Telugu

WRITING FOR MEDIA

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నల్లో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

(5 × 14 = 70)

1. అనువాద సమస్యల్ని తెల్పి, వాటి పరిష్కారాలను పేర్కొనండి.
 2. తెలుగు పత్రిక పుట్టు పూర్వోత్తరాలను పరిశీలించండి.
 3. “భారతి” పత్రిక తెలుగు భాషా సాహిత్యాలకు చేసిన సేవలను కొనియాడండి.
 4. పత్రికలకు వార్తలు రాసే పద్ధతిని తెలియజేయండి.
 5. రిపోర్టర్ అర్హతలు, విధులను వివరించండి.
 6. నార్ల వెంకటేశ్వరరావు తెలుగు పత్రికారంగానికి చేసిన కృషిని విశదీకరించండి.
 7. రేడియోకి చర్చలు, సంభాషణలను రాసే విధానాన్ని వివరించండి.
 8. శ్రవణ మాధ్యమాలకు సృజనాత్మక రచనలు చేసే విధానాన్ని తెలపండి.
 9. శ్రవణ మాధ్యమాలకు నాటికలు, నాటకాలను రాసే పద్ధతిని పరిశీలించండి.
 10. దృశ్యమాధ్యమాలకు జనాకర్షకకార్యక్రమాలకు స్క్రిప్టు రాసే విధానాన్ని వివరించండి.
-