

B.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Fourth Semester

SPL.Eng. IV – AN INTRODUCTION TO ROMANTIC AND VICTORIAN LITERATURE
(1757-1901)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION A — (14 marks)

1. Answer ALL questions. (6 × 1 = 6)

(a) What is the dominant theme in Tintern Abbey?

- (i) The power of nature to heal and inspire
- (ii) The importance of war and patriotism
- (iii) The dangers of industrialization
- (iv) The role of fate in human life

(b) The poem “Tintern Abbey” was written in the year

- (i) 1789
- (ii) 1793
- (iii) 1798
- (iv) 1802

(c) John Keats is associated with which group of poets

- (i) The modernists
- (ii) The Romantics
- (iii) The Victorians
- (iv) All of the above

(d) Who is the speaker in My Last Duchess?

- (i) A king
- (ii) A duke
- (iii) A servant
- (iv) A knight

- (e) What is the primary theme of she stoops to conquer?
 - (i) The importance of social class
 - (ii) The contrast between appearance and reality
 - (iii) The tragedy of war
 - (iv) The dangers of greed
- (f) Which term does Arnold use to describe great poetry?
 - (i) The touchstone of culture
 - (ii) The mirror of society
 - (iii) The burden of civilization
 - (iv) The lamp of history

2. Answer any FOUR : (4 × 2 = 8)

- (a) Lyric
- (b) Dramatic Monologue
- (c) Sentimental Novel
- (d) Ode
- (e) Historical Novel
- (f) Flat character
- (g) Protagonist
- (h) Round character

SECTION – B

3. Answer any ONE : (1 × 4 = 4)

- (a) Where is Tintern Abbey located and why is it significant in wordsworth's poem?
- (b) Justify the tittle, 'My last Duchess'.

4. Answer any ONE : (1 × 10 = 10)

- (a) How does keats use imagery and symbolism to create a sense of mystery in the poem?
- (b) Analyze the Dukes character in My Last Duchess. What kind of person is he?

SECTION C

5. Answer any ONE : (1 × 4 = 4)

- (a) How does Mr Hard Castle differ from his wife?
- (b) What misunderstanding sets the events of the play into motion?

6. Answer any ONE : (1 × 10 = 10)
- (a) Why is Kate the most important character in 'She stoops to conquer'?
 - (b) Sketch the character of Tony Lampkin.

SECTION D

7. Answer any ONE : (1 × 4 = 4)
- (a) What role does Charlotte Lucas play in the novel *Pride and Prejudice*?
 - (b) Why does Lady Catherine de Bourgh visit Elizabeth towards the end of the novel?
8. Answer any ONE : (1 × 10 = 10)
- (a) How does Jane Austen use irony and satire to critique society in *Pride and Prejudice*?
 - (b) Discuss the importance of social class and wealth in shaping relationships and conflicts in the novel.

SECTION E

9. Answer any ONE : (1 × 4 = 4)
- (a) How does Arnold define "Great Poetry"?
 - (b) What does Matthew Arnold mean by "The high destinies of poetry"?
10. Answer any ONE : (1 × 10 = 10)
- (a) What is the central theme of "The study of poetry"?
 - (b) Discuss the strengths and weaknesses of Arnold's approach to literary criticism in the study of poetry.
-

(412SEG21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Fourth Semester

SPL. ENG. V – A STUDY ON ENGLISH LANGUAGE

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION – A

1. Answer any ONE in about 75 words. (1 × 4 = 4)
 - (a) What is the Indo-European family of languages?
 - (b) What do Indo-European languages have in common?
 - (c) What is Grimm's Law?
2. Answer any ONE in about 150 words. (1 × 10 = 10)
 - (a) Discuss the origin of language and the Indo-European family of languages.
 - (b) Define the first sound shift.

SECTION – B

3. Answer any ONE. (1 × 4 = 4)
 - (a) What is the Great vowel shift?
 - (b) Change in Pronunciation.
4. Answer any ONE. (1 × 10 = 10)
 - (a) Discuss the standardization of the English language.
 - (b) Describe the characteristics of old English and the impact of the great vowel shift.

SECTION – C

5. Answer any ONE. (1 × 4 = 4)
 - (a) Discuss the various influences on the English language focusing on Latin and Scandinavian contributions.
 - (b) Name three major influences on the English language.
6. Answer any ONE. (1 × 10 = 10)
 - (a) How did the French language influence English vocabulary and grammar?
 - (b) Discuss the Latin influence on English Language.

SECTION – D

7. Answer any ONE. (1 × 4 = 4)
- (a) Change of meaning of words.
 - (b) How does word formation contribute to language development?
8. Answer any ONE. (1 × 10 = 10)
- (a) Explain semantic change.
 - (b) What are the advantages and disadvantages of standard English?

SECTION – E

9. Answer any ONE. (1 × 4 = 4)
- (a) Dialects of the English Language.
 - (b) What are some factors that lead to changes in word meanings?
10. Answer any ONE. (1 × 10 = 10)
- (a) Discuss the impact of the Norman Conquest on the English Language.
 - (b) Why is standard English considered important in global communication and education?
-

(403HIS21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025

Fourth Semester

History

Paper IV — HISTORY AND CULTURE OF ANDHRA (FROM 1512 TO 1956 A.D.)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION A — (15 marks)

Answer ALL questions.

1. Match the following :

(5 × 1 = 5)

A	B
(a) Muhammad Quli Qutb Shah ముహమ్మద్ కులీ కుత్బ్ షా	(i) Andhra's Participation ఆంధ్ర ప్రాంతం పాల్గొనడం
(b) Komarraju Venkata Laxmana Rao కొమర్రాజు వెంకట లక్ష్మణ రావు	(ii) British Occupation బ్రిటిష్ ఆక్రమణ
(c) 1857 Revolt ౧౮౫౭ తిరుగుబాటు	(iii) Dalit Poet దళిత కవి
(d) Ceded Districts సీడెడ్ జిల్లాలు	(iv) Founder of Hyderabad హైదరాబాదు స్థాపకుడు
(e) Boyi Bheemanna బోయి భీమన్న	(v) Historian చరిత్రకారుడు

2. Multiple choice questions:

(5 × 1 = 5)

సరియైన సమాధానము ఎన్నుకొనుము.

(a) Which European power had the earliest settlements in Andhra?

ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో తొలుత వలస కాలనీలు స్థాపించిన యూరోపియన్ శక్తి ఏది?

(i) Portuguese

(ii) Dutch

పోర్చుగీస్

డచ్

(iii) French

(iv) British

ఫ్రెంచ్

బ్రిటిష్

(b) Who led the Rampa Revolt?

రంపా తిరుగుబాటును ఎవరు నడిపారు?

(i) Veeresalingam

వీరేశలింగం

(ii) C.P. Brown

సి.పి. బ్రౌన్

(iii) Alluri Seetarama Raju

అల్లూరి సీతారామ రాజు

(iv) Sir Thomas Munroe

సర్ థామస్ మన్రో

(c) What was the main demand of the Andhra Maha Sabha?

ఆంధ్ర మహాసభ ప్రధాన డిమాండ్ ఏమిటి?

(i) Independence from British rule

బ్రిటిష్ పాలన నుండి స్వాతంత్ర్యం

(ii) Formation of a separate Andhra state

ప్రత్యేక ఆంధ్ర రాష్ట్ర ఏర్పాటు

(iii) Increase in land tax

భూమి పన్ను పెంపు

(iv) More industries

మరిన్ని పరిశ్రమలు.

(d) Which poet was associated with revolutionary literature in Andhra?

ఆంధ్రాలో విప్లవాత్మక సాహిత్యంతో ఏ కవి సంబంధం కలిగి ఉన్నారు?

(i) Viswanatha Sathyanarayana

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ

(ii) Sri Sri

శ్రీ శ్రీ

(iii) Rayaprolu Subbarao

రాయప్రోలు సుబ్బారావు

(iv) Gurazada Apparao

గురజాడ అప్పారావు

(e) When was the Andhra state formed?

ఆంధ్ర రాష్ట్రం ఏర్పడింది?

(i) 1947

(ii) 1953

(iii) 1956

(iv) 1962

3. Map pointing:

(5 × 1 = 5)

క్రింది ప్రదేశాలను ఇచ్చిన మ్యాప్‌లో గుర్తించండి.

(a) Hyderabad

హైదరాబాదు

(b) Machilipatnam

మచలీపట్నం

(c) Rajahmundry

రాజమండ్రి

(d) Tirupati

తిరుపతి

(e) Vijayawada

విజయవాడ

SECTION B — (2 × 5 = 10 marks)

Answer any TWO questions.

4. What was the importance of the Home Rule Movement in Andhra?

ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో హోం రూల్ ఉద్యమ ప్రాముఖ్యత ఏమిటి?

5. Who was Potti Sriramulu, and why is he remembered?

పొట్టి శ్రీరాములు ఎవరు? ఎందుకు గుర్తించబడ్డారు?

6. Name two major literary figures in modern Andhra history.

ఆధునిక ఆంధ్ర సాహిత్యంలో రెండు ప్రధాన సాహితీ ప్రముఖుల పేర్లు చెప్పండి.

7. Mention one contribution of Kandukuri Veeresalingam.

కందుకూరి వీరేశలింగం యొక్క ఒక ముఖ్యమైన కృషి ఏమిటి?

SECTION C — (3 × 15 = 45 marks)

Answer any THREE questions

8. Explain the impact of the European settlements in Andhra.
ఆంధ్రలో యూరోపియన్ వలసవాదం ప్రభావం వివరించండి.
9. Discuss the role of C.P. Brown in the preservation of Telugu literature.
తెలుగు సాహిత్య పరిరక్షణలో సి.పి. బ్రౌన్ పాత్రను చర్చించండి.
10. Describe the impact of the 1857 Revolt on Andhra.
౧౮౫౭ తిరుగుబాటు ఆంధ్రప్రదేశ్ పై ఏమేరకు ప్రభావం చూపింది?
11. Analyze the significance of the Quit India Movement in Andhra.
ఆంధ్రలో క్విట్ ఇండియా ఉద్యమ ప్రాముఖ్యత విశ్లేషించండి.
12. Discuss the causes and effects of the formation of Andhra state in 1953.
౧౯౫౩ లో ఆంధ్ర రాష్ట్ర ఏర్పాటుకు కారణాలు, దాని ప్రభావాలు వివరించండి.
13. Explain the importance of the Gentlemen's Agreement in the formation of Andhra Pradesh.
ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పాటులో పెద్దమనుషుల ఒప్పందం ప్రాముఖ్యతను వివరించండి.

B.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025

Fourth Semester

History

Paper V — HISTORY OF MODERN WORLD (FROM 15TH CENT. A.D. TO 1945 A.D.)

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

SECTION A — (15 marks)

Answer ALL questions.

1. Match the following :

(5 × 1 = 5)

జతపరచండి :

A	B
(a) Industrial Revolution	(i) 1776
పారిశ్రామిక విప్లవం	1776
(b) Treaty of Versailles	(ii) Karl Marx
వెర్సైల్స్ ఒప్పందం	కార్ల్ మార్క్స్
(c) Communist Manifesto	(iii) 1919
కమ్యూనిస్ట్ మేనిఫెస్టో	1919
(d) American War of Independence	(iv) England
అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధం	ఇంగ్లాండ్
(e) Magna Carta	(v) 1215
మాగ్నా కార్టా	1215

2. Multiple choice questions :

(5 × 1 = 5)

సరియైన సమాధానము ఎన్నుకొనుము.

(a) Who was known as the 'Man of Blood and Iron'?

రక్తం మరియు ఇనుము మనిషి అని ఎవరిని పిలిచేవారు?

- | | |
|--------------|----------------|
| (i) Napoleon | (ii) Bismarck |
| నెపోలియన్ | బిస్మార్క్ |
| (iii) Hitler | (iv) Mussolini |
| హిట్లర్ | ముస్సోలినీ |

(b) The Bolshevik Revolution took place in which year?

బోల్షివిక్ విప్లవం ఏ సంవత్సరంలో జరిగింది?

(i) 1914

(ii) 1917

(iii) 1920

(iv) 1939

(c) The Treaty of Versailles was signed after which war?

వెర్సెయ్స్ ఒప్పందం ఏ యుద్ధం తర్వాత కుదిరింది?

(i) American Civil War

అమెరికన్ అంతర్యుద్ధం

(ii) World War I

మొదటి ప్రపంచ యుద్ధం

(iii) World War II

రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం

(iv) Napoleonic Wars

నెపోలియన్ యుద్ధాలు

(d) The United Nations was established in the year:

ఐక్యరాజ్య సమితి ఏ సంవత్సరంలో స్థాపించబడింది?

(i) 1919

(ii) 1939

(iii) 1945

(iv) 1950

(e) Who was the leader of the Nazi Party?

నాజీ పార్టీ నాయకుడు ఎవరు?

(i) Hitler

(ii) Stalin

హిట్లర్

స్టాలిన్

(iii) Churchill

(iv) Roosevelt

చర్చిల్

రూజ్వెల్ట్

3. Map pointing:

(5 × 1 = 5)

క్రింది ప్రదేశాలను ఇచ్చిన మ్యాప్‌లో గుర్తించండి.

(a) Vienna

వియన్నా

(b) Waterloo

వాటర్లూ

(c) Moscow

మోస్కో

(d) Rome

రోమ్

(e) Versailles

వెర్సైల్స్.

SECTION B — (2 × 5 = 10 marks)

Answer any TWO questions.

4. The causes of the American Revolution.

అమెరికా విప్లవానికి కారణాలు.

5. Role of Napoleon in European history.

యురోపియన్ చరిత్రలో నెపోలియన్ పాత్ర.

6. Impact of the Russian Revolution.

రష్యా విప్లవం ప్రభావం.

7. Triple Alliance.

ట్రిఫల్ కూటము.

SECTION C — (3 × 15 = 45 marks)

Answer any THREE questions.

8. Explain the causes and results of the French Revolution.
ఫ్రెంచ్ విప్లవం కారణాలు మరియు ఫలితాలను వివరించండి.
 9. What led to the Unification of Italy?
ఇటలీ ఐక్యతను దారితీసిన కారణాలు ఏమిటి?
 10. Evaluate the role of the League of Nations.
నానాజాతి సమితి యొక్క పాత్రను విశ్లేషించండి.
 11. Explain the significance of the Industrial Revolution.
పారిశ్రామిక విప్లవం ప్రాముఖ్యతను వివరించండి.
 12. Causes and impact of World War II.
రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం యొక్క కారణాలు మరియు ప్రభావం.
 13. Discuss the structure and challenges of the United Nations.
ఐక్యరాజ్య సమితి నిర్మాణం మరియు సవాళ్లను చర్చించండి.
-

(413STL21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Fourth Semester

Special Telugu

Paper IV – ADHUNIKA TELUGU SAHITYA CHARITHA

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

విభాగం అ — (5 × 4 = 20 మార్కులు)

క్రింది వానిలో ఐదింటికి సమాధానాలు వ్రాయండి.

1. భావ కవిత్వం - లక్షణాలు.
2. ఆధునిక కవిత్వ ప్రక్రియలు.
3. తెలంగాణ పోరాట కవిత్వం.
4. దళిత వాదం.
5. నవ్య సంప్రదాయ కవిత్వం.
6. మైనార్టీవాదం.
7. మార్క్సిజం ప్రభావం.
8. శ్రీశ్రీ మహాప్రస్థానం.

విభాగం ఆ — (5 × 10 = 50 మార్కులు)

క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి.

9. (a) ఆధునిక కవిత్వ లక్షణాలను వ్రాయండి.

లేదా

- (b) ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యకారులైన గిడుగు, గురజాడ, వీరేశలింగముల గురించి ప్రస్తావించండి.

10. (a) భావకవుల మార్గదర్శకులైన కృష్ణశాస్త్రి, రాయప్రోలను గురించి రాయండి.

లేదా

(b) భావకవిత్వాన్ని నిర్వచించి, భావకవితా శాఖలను వివరించండి.

11. (a) అభ్యుదయ కవిత్వాన్ని నిర్వచించి, అభ్యుదయ కవుల రచనలను వివరించండి.

లేదా

(b) విప్లవ కవిత్వాన్ని నిర్వచించి, విప్లవ రచనలను గురించి విశదీకరించండి.

12. (a) వచన కవిత్వ ఆవిర్భావ వికాశాలను తెలపండి.

లేదా

(b) నవ్య సంప్రదాయ కవిత్ర చరిత్రను తెలపండి.

13. (a) స్త్రీవాద కవిత్వం - వస్తు వైవిధ్యం.

లేదా

(b) మైనార్టీవాదం, ప్రాంతీయవాద కవిత్వం గురించి తెలపండి.

(414STL21)

B.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY 2025.

Fourth Semester

Spl. Tel. V — TELUGU SAHITHYA VIMARSA

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

విభాగము ఆ — (5 × 4 = 20 మార్కులు)

క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు వ్రాయండి.

1. కావ్య నిర్వచనం.
2. సంచారీ భావాలు.
3. ధ్వని సిద్ధాంతం.
4. వ్యంజనము.
5. ప్రతిభ.
6. సాత్విక భావాలు.
7. తులనాత్మక విమర్శ.
8. సాహిత్య విమర్శ.

విభాగము ఆ — (5 × 10 = 50 మార్కులు)

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

9. (a) కావ్య నిర్వచనాలు - ప్రాచ్యులు, పాశ్చాత్యుల అభిప్రాయాలను వ్రాయండి.

లేదా

- (b) కళ - ఉత్పత్తి భిన్న వాదాలను తెల్పండి.

10. (a) కావ్య భేదాలను తెల్పండి.

లేదా

- (b) ప్రతిభ, వ్యుత్పత్తి అభ్యాసము గురించి సమగ్రంగా విశ్లేషించండి.

11. (a) రసాత్పత్తి వాదాలు గురించి తెల్పండి.

లేదా

(b) విభావ, అనుభావ, సాత్విక, సంచారీ భావాలను గురించి వివరించండి.

12. (a) అభిధ, లక్షణ, వ్యంజనం గురించి తెల్పండి.

లేదా

(b) ధ్వని భేదాలను గురించి వ్రాయండి.

13. (a) సంప్రదాయ విమర్శ, పద్ధతులను గురించి తెల్పండి.

లేదా

(b) సాహిత్య ప్రయోజనాలు, మౌలిక అంశాలను వ్రాయండి.
