

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

CLASSICAL LITERATURE AND DRAMA

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1.

- (a) కవిసెన్గల్పాంత జంతుగ్రసన భృశబుభుక్షాత్వరత్ర్యక్ష పార్శ్వ
ప్లవమానోత్పాత భూతప్రకరపటిమ హాలాహలస్పర్ధి హేతి
చ్చవిరేఖానేకరాహూచ్చలిత రవులు రక్ష శ్చమూజిత్పుళింద
ప్లవబృందంబుల్వనిన్నల్లడఁబొడుపాడు మన్నుల్కులున్రాన్
(b) వరసారస్వత పట్ట భద్రులు కవుల్వర్ణించి వర్ణించియున్
సరసావంతయు ఁగానలేరుతుదయోషావి భ్రమాంభోధికిన్
విరసాంతఃకరణుడపై యొటులుగా నిందించెదోయయ్య తత్
సరసాకారము దారమన్నథ కళా సర్వస్వ శృంగారమున్.

2.

- (a) దుర్వాసుడతిథియయ్యెడన్నివాసంబునకున్
(b) సలిలభక్షణంబు సమృతంబు
(c) నాకు మేనియెడఁగాంక్షయులేదిదివోపుటేయురున్
(d) నశ్వరపుదేహమమ్మి పరముగొనుట
(e) నిలిపె సమబుద్ధిప్రియమూని నియుతమౌని
(f) కడు సౌఖ్యమె కోరుసతికి ఁగలయిక తగునే
(g) శరణు శరణనెఖర వినాశరణుఁజేరి
(h) వారినిధిమీద రఘు వంశవర్యుడ డరి
(i) కాలము దాటునాడిలనొకండును లేడు కుశీలవాగ్రణీ!
(j) బురదలోఁబడ్డ యేనుగుఁబోలె నధిప

(201TL21)

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

CLASSICAL LITERATURE AND DRAMA
MAXIMUM MARKS :30
ANSWER ALL QUESTIONS

1.

- (a) అంబరీషోపాఖ్యానం ఆధారంగా పోతన కవితాశైలిని పరిశీలించండి.
- (b) పాఠ్యభాగమాధారంగా పోతన పాత్ర చిత్రణ నైపుణ్యాన్ని నిరూపించండి.
- (c) “మాలదాసరికథ” ఆధారంగా శ్రీకృష్ణదేవరాయల వర్ణనా వైదగ్ధిని సమీక్షించండి.
- (d) మాలదాసరి భక్తివైశిష్ట్యాన్ని వివరించండి.
- (e) “అయిదుతనియతోపాఖ్యానం” లోని పాత్ర చిత్రణను పేర్కొనండి.
- (f) “సీతాపరిత్యాగం” లోని కరుణరస ప్రాధాన్యాన్ని పరిశీలించండి.
- (g) “పాండవోద్యోగం”లోని సంభాషణావైవిధ్యాన్ని విశదీకరించండి.

(202TL21)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

HISTORICAL LINGUISTICS

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ధ్వనిని నిర్వచించి, ధ్వనికి అపవాదాలను పేర్కొనండి.
2. ధ్వని మార్పునకు కారణాలను తల్పి, దానిలోని రకాలను వివరించండి.
3. అర్థవిపరిణామానికి కారణాలను తల్పి, దానిని వర్గీకరించండి.
4. ఆదానం ఏర్పడటానికి కారణాలను పేర్కొని, దానిలోని రకాలను విశదీకరించండి.
5. మాండలికాన్ని నిర్వచించి, మాండలికం ఏర్పడటానికి గల కారణాలను పేర్కొనండి.

(202TL21)

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

HISTORICAL LINGUISTICS

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ప్రామాణిక భాష పుట్టు పూర్వోత్తరాలను నిరూపించండి.
 2. ద్రావిడ భాషా కుటుంబాల పరిణామ నికాసాలను తలపండి.
 3. టిబెటో-బర్మన్ భాషా కుటుంబం గురించి సమీక్షించండి.
 4. ఆర్య ద్రావిడ భాషల పరస్పర ప్రభావాన్ని పేర్కొనండి.
 5. ద్రావిడ భాషల్లో తలుగు స్థానాన్ని నిరూపించండి.
-

(203TL21)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

HISTORY OF TELUGU LITERATURE – 2

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. ప్రబంధ లక్షణాలను తల్పి, వాటిని ఒక ప్రబంధానికి అన్వయించి చూపండి.
2. పారిజాతాపహరణం ఆధారంగా “ముక్కుతిమ్మనార్యు ముద్దు పలుకులను” పరిశీలించండి.
3. శ్రీకాళహస్తి మహాత్మ్యంలోని భక్తితత్వాన్ని నిరూపించండి.
4. చేమకూర వెంకటకవి విజయవిలాసంలోని క్లేష వైవిధ్యాన్ని పేర్కొనండి.
5. నాయక రాజుల సాహిత్య సేవను తలియజేయండి.

(203TL21)

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

HISTORY OF TELUGU LITERATURE – 2

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. దక్షిణాంధ్రయుగ వైశిష్ట్యాన్ని నిరూపించండి.
 2. తిలుగులో శతకం పుట్టుపూర్వోత్తరాలను పరిశీలించండి.
 3. క్షీణ యుగంలోని సాహిత్య పునరుజ్జీవనాన్ని పేర్కొనండి.
 4. తిలుగులో కథానిక పరిణామ వికాసాలను విశదీకరించండి.
 5. తిలుగులో వ్యాసం పుట్టుక వికాసాలను వివరించండి.
-

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

BALAVYAKARANAM - 2
MAXIMUM MARKS :30
ANSWER ALL QUESTIONS

1.

- (a) సంబోధనంబునందేకార్థంబయిన పదంబు తుది యుకారంబున కకారంబగు.
- (b) వృద్ధాదులు డుజ్జనకు లోపము విభాషనగు.
- (c) సంప్రదానంబునకుం జతుర్థియగు.
- (d) కంటె వర్ణకంబు నిర్ధారణ పంచమికగు.
- (e) స్త్రీ సమఘటితంబయొకానొకండు బహుప్రీహిచూపట్టెడు.
- (f) ద్విగువునకేక వచనంబు ప్రాయికంబుగానగు మిశ్రంబునకుఁగాదు.
- (g) ఇమివర్ణకంబు కలుగ్వాదులకగు.
- (h) కువవర్ణకంబడంగ్వాదులకగు.
- (i) పయ్యెద పయ్యెద.
- (j) అక్కటాదుల జడ్డకు లోపంబు విభాషనగు

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

BALAVYAKARANAM - 2
MAXIMUM MARKS :30
ANSWER ALL QUESTIONS

1.

- (a) మగనికిని.
- (b) వృక్షమును.
- (c) మనస్సు.
- (d) నీలోత్పలము.
- (e) వేగంటి.
- (f) అచ్చోటు.
- (g) నేఱ.
- (h) కన్నదరె.

2.

- (a) డుమంతము.
- (b) ప్లుతము.
- (c) ఉపోత్తమము.
- (d) హేతువు.
- (e) కర్మము.
- (f) ఉపయోగము.
- (g) సంప్రదానము.
- (h) అధికరణము.

(205TL21)

ASSIGNMENT-1

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

MODERN TRENDS IN TELUGU POETRY-2

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. తలుగులో స్త్రీవాదం స్వరూపస్వభావాలను పరిశీలించండి.
2. దళితవాదం పుట్టుక వికాసాలను వివరించండి.
3. మైనారిటీవాద పుట్టు పూర్వోత్తరాలను సమీక్షించండి.
4. ప్రతీకవాదం, అభివ్యక్తివాదాలను గూర్చి విశదీకరించండి.
5. అధివాస్తవిక, భవిష్యవాదాలను గూర్చి సమీక్షించండి.

(205TL21)

ASSIGNMENT-2

M.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY-2025

Second Semester

Telugu

MODERN TRENDS IN TELUGU POETRY-2

MAXIMUM MARKS :30

ANSWER ALL QUESTIONS

1. అరాచకవాదం, డాడాయిజాల తీరుతన్నులను వివరించండి.
 2. దీవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి రచనల్లో భావకవితాపై శిష్టాన్ని విశదీకరించండి.
 3. త్రిపురనేరామస్వామి సాహిత్యంలో హేతువాద దృక్పథాన్ని పరిశీలించండి.
 4. జాషువా సాహిత్యంలో దళితవాదాన్ని సమీక్షించండి.
 5. బంగారమ్మ గేయాల పై శిష్టాన్ని విశ్లేషించండి.
-

2(205TL21)