(DENG21)

ASSIGNMENT-1 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 Second Year (i) ENGLISH PAPER – II MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

1. (a) Read the following passage and answer the questions :

Always remember that regular and frequent practice is essential if you are to learn to write well. You learn to write by writing. It is no good waiting until you have an inspiration before you write. Even with the most famous writers, inspiration is rare. Writing is ninety-nine percent hard work and one percent inspiration.

- (i) What kind of practice is essential for writing?
- (ii) How do you learn to write?
- (iii) What is rare with most famous writers?
- (iv) Do you have to wait for an inspiration?
- (v) How much hard work and how much inspiration is necessary for good writing?
- (b) Read the following passage and choose the correct answer :

And the fact that in this story there is a judge who was not guided by the statute – book but by sound common sense, is due to the circumstance that the incident which I'm about to relate could have happened nowhere else than in England. In fact, it happened in London or to be more precise in Kensington, no, wait abit, it was in Brompton on Bayswater; anyway somewhere thereabouts. The judge was, as a matter of fact, a magistrate and his name was Mr. Kelly, J.P. Also there was a lady and her name was Myers.

- (i) The judge was guided by
 - (1) the statute book
 - (2) common sense
 - (3) senior judge
 - (4) rule of law
- (ii) The incident precisely happened in
 - (1) London
 - (2) America

- (3) India
- (4) Kensington
- (iii) Mr. Kelly was the
 - (1) Lawyer
 - (2) Witness
 - (3) Judge
 - (4) Actor
- (iv) Who was Mr. Myers?
 - (1) a doctor
 - (2) fortune teller
 - (3) judge
 - (4) magistrate
- (v) The above passage is from the story
 - (1) the refugees
 - (2) the open window
 - (3) the gold watch
 - (4) the fortune teller
- 2. Answer about 100 words :
 - (a) Why was Gandhi keen to appear for the London Matriculation?
 - (b) Comment on Barnum's recipe to cure extravagance.
 - (c) Describe the personality of Hellen Keller on the basis of her selection of 'sights to see'.
 - (d) How does Kalam show that real knowledge is a combination of past wisdom and present day technology?
- 3. Answer about 200 words :
 - (a) How important is it for a writer to be a good reader and a keen observer according to Hill?
 - (b) How relevant are Russel's views on war and peace in today's world?

- (c) Comment on Orwell's decision to shoot the elephant.
- 4. (a) Answer about 100 words :
 - (i) What does Blake see in the chartered street?
 - (ii) Why does Kamala Das call the body a familiar pest?
 - (iii) What is the speaker's highest ambition in, 'The Last Ride Together'?
 - (b) Explain the follwong
 - (i) "The trumpet of a prophecy ! O wind,If winter comes, can spring be far behind?"
 - (ii) "The carriage held but just ourselves And immortality."
 - (iii) And on a day we meet to walk the lineAnd set the wall between us once again.
- 5. Answer about 200 words :
 - (a) How does Dickinson present death?
 - (b) What is the central theme of the poem, 'London'?
 - (c) Critically analyze, 'The Gift of India'.

(DENG21)

ASSIGNMENT-2 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 Second Year (i) ENGLISH PAPER – II MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- 1. Answer about 200 words :
 - (a) Consider 'Diamond Rice' as a mild satire on society.
 - (b) Summarize the story, 'The Lottery Ticket'.
 - (c) Sketch the character of Subha.
- 2. Read the passage and summarize it : Education is the instrument for social, economic and cultural change. If we are to work for social and national integration, if we are to foster moral and spiritual values and increase productivity, agricultural and industrial, we have to use education in a proper way. Science and technology will help us to solve the problems of hunger and poverty, of disease and illiteracy, of superstition and deadening custom, of vast resources running to waste, of a rich country inhabited by poor people. We have to free ourselves from the inertias and inefficiencies which have bogged down our programmes of development. Our administration, at all levels, should become clean and efficient.
- 3. Write an essay on the following
 - (a) Role of English in the 21st century.
 - (b) Ill effects of fast food culture.
 - (c) Mental health awareness.
- 4. Answer the following :
 - (a) Write a report on the cyclone that hit your city.
 - (b) Write a report on the 'Annual Day' program in your college.
- 5. Use the sentences of your own :
 - (a) Word of mouth
 - (b) To bear with
 - (c) To eat humble pie
 - (d) To call off
 - (e) Hand-in-glove
 - (f) Crocodile tears
 - (g) Beat about the bush
 - (h) To iron out
- 6. Answer the following :
 - (a) Write dialogues between brothers on how to celebrate the 25th wedding anniversary of their parents.
 - (b) Write a letter to your brother telling him to concentrate on his studies.
 - (c) Write a letter to the municipal corporation on the problem of bad roads in your city.

(DTEL21)

ASSIGNMENT-1 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 Second Year (ii) TELUGU PAPER – II MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- 1. క్రింది పద్యానికి ప్రతిపదార్ధ తాత్పర్యాలు వ్రాయండి:
 - (a) ఎల్ల శరీర ధారులకు నిల్లను చీకటి నూతి లోపలం
 డెళ్ళక వీరు నే మను మతి భామణంబున భిన్నులై ప్రవ
 ర్తిల్లక సర్వమున్నతని దివ్య కళామయ మంచు విష్ణునం
 దుల్లముఁ జేర్చితా రడవి నుండుట మేలు నిశాచరాగ్గణీ!
 - (b) అనవిని [వేటు పడ్డయుర గాంగనయుం బలె నేయి వోయ భ గ్గన దరికొన్న భీషణ హుతాశన కీల యనంగ లేచి, హె చ్చిన కనుదోయికెంపు తన చెక్కుులు గుంకువు పుత భంగ నం జనిత నలీన కాంతి పెద చల్లంగ గద్దజ భిన్న కంఠియ్రే.
- 2. క్రింది వానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు ద్రాయుము.

అ – భాగం

- (a) చదువులలో వుర్మమెల్ల జదివితి తండ్రీ
- (b) కలకంఠ వదూ కలకాకలీ ధ్వనిన్
- (c) తేనె పూసిన కత్తి ధాత్రీసురుండు
- (d) నా యభాగ్యమింతె యొకరిఁ బల్కనేల!

ఆ – భాగం

- (e) ఎవరయ్యా (పగాఢ సాహిత్యమూర్తి
- (f) దేశమొకదెస నీవు ఒక దెస
- (g) నా బ్రతుకొకసున్న కానీ నడుసున్నా.
- (h) ఈ సిగ్నలేని ముఖాన్ని చూపించలేను.
- 3. క్రింది వానికి సమాధానం వ్రాయండి.

అ – భాగం

- (a) స్పహ్హాదుడు తండ్రి ఎదుట హరిభక్తిని స్థాకటించిన విధము వివరింపుము.
- (b) నిగమశర్మ అక్క ఆపేదనను వ్యక్తపరచండి.

- (c) శ్రీశ్రీ చేసిన కవితా ప్రతిజ్ఞను వివరించండి.
- (d) లకుమలో సాగిన అంతర్మథనాన్ని వివరించండి.

(DTEL21)

ASSIGNMENT-2 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 Second Year (ii) TELUGU PAPER – II MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

1. క్రింది వానికి సమాధానం వ్రాయండి.

అ – భాగం

- (a) పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు గారి సాహిత్య సేవను వివరించుము.
- (b) రాయల కాలం నాటి అన్నపానీయాల వివరాలు తెల్పండి.

ఆ – భాగం

- (c) కృష్ణశాస్త్రి 'బహుకాల దర్శనం' ద్వారా చూపిన మానవ సంబంధా లెట్టివి?
- (d) వును చరిత్రలోని కథను గూర్చి బ్రాయండి.
- 2. క్రింది వానికి సమాధానములు వ్రాయండి.
 - (a) లింగరాజు
 - (b) కపుల
 - (c) వెంగళప్ప
 - (d) [భమరాంబ
- 3. క్రింది వానిని గూర్చి వ్యాసం వ్రాయండి.
 - (a) పర్యావరణ కాలుష్యం
 - (b) నిరుద్యోగిత
 - (c) అవినీతి నిర్మూలనం
- 4. (a) (i) క్రింది పద్య పాదానికి గణవిభజన చేసి, ఛందస్సును గుర్తించి, యతిని పేర్కొనండి.
 ఉత్సాహ ప్రభు మంత్రశక్తి యుతమై యుద్యోగ సంరూఢ సం
 - (ii) క్రింది వానిని ఉదాహరణముగా లక్షణాన్ని తెలపండి.

 - (2) ఉత్పలపూల
 - (b) (i) క్రింది పద్యంలో అలంకారాన్ని తెల్పి, లక్షణం తెల్పి సమన్వయం చేయండి.
 కమలా నర్చించు కరములు కరములు.
 - (ii) క్రింది అలంకారాలలో ఒక దానికి సోదాహరణముగా లక్షణం తెల్పండి.
 - (1) రూపకం
 - (2) ఉపపు

(DSAN21(NR))

ASSIGNMENT-1 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025

Second Year

(ii) SANSKRIT Paper – II (NR) MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

1. Answer the questions.

उत्तरं लिखत।

(a) नागानन्द प्रथमाङ्ककथां लिखत।

Write the brief story of Naganand

- (b) भासस्य रूपककलापाटवं सप्रमाणं निरूपयत।
 Explain the dramastic still of Bhasa with illustrations.
- (c) बलदेवस्य पात्रचित्रणं कुरुत। Sketch the character of Baladeva.
- (d) "श्री कृष्णस्य मैत्री" इति पाठयभाग सारांशं लिखत।
 Write the story of "Sri Krishnasya Mytri".
- 2. प्रश्नः समाधेयाः।
 - (a) विश्वामित्रः कथं ब्रह्मर्षिः बभूव?How did Viswamitra become Bharmarshi?
 - (b) आचार्य श्री रामचन्द्रकवेः परिचयात्मकं निबन्धमेकं लिखत।

Write an essay introducing "Acharya Sri Ramachandra.

- Explain the following with reference to context. ससन्दर्भ व्याख्यात।
 - (a) निर्दोष दर्शना हि कन्यका भवन्ति।
 - (b) सर्वस्याभ्यागतो गुरुः।
 - (c) स्वं देहमर्धोपरतं वहामि।
 - (d) क सूर्यः क च खद्योतः।
 - (e) नरस्य भाग्यरेखा अपरिवर्तनीया।
 - (f) विनाभिषेकं राजा त्वं विप्रोक्तैर्वचनम्।
 - (g) लेभे त्रिशङ्कर्गगने प्रतिष्ठाम्।
 - (h) किं कर्तव्यामूढाः ते ग्रागीणाः।

(DSAN21(NR))

ASSIGNMENT-2 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025

Second Year

(ii) SANSKRIT Paper – II (NR) MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- Write short note on the following. लघुटिप्पणी लिखत।
 - (a) माघः (b) जयदेवः
 - (c) बाणः (d) शङ्कराचार्यः
- 2. Define and illustrate Alankaras. लक्ष्यलक्षण समन्वितं अलङ्काराणि लिखत।
 - (a) दीपकम् (b) अनन्वयः
 - (c) अप्रस्तुतप्रशंसा (d) स्वभावेक्तिः
- Write the forms of the following Sabdas in the given case. নির্दিष्ट विभक्तिषु रूपाणि लिखत।
 - (a)जलमुच् (द्वितीया)(b)विद्वस् (चतुर्थी)(c)वाच् (तृतीया)(d)मनस् (प्रथमा)(e)युष्मद् (सप्तमी)(f)(तद्-पुं. षष्ठी)(g)गुणिन् (द्वितीया)(h)किम् (स्त्री) तृतीया
- 4. Write the forms of the following adding the given terminations. तत्तत्प्रत्ययं योजयित्वा लिखत।

(a)	भुज् + वत्वा	(b)	नी + क्तवत्
(c)	गम् + तुमुन्	(d)	लिख् + अत्
(e)	प्र + नम् + ल्यप्	(f)	दृश् + तव्य
(g)	पठ + क्त	(h)	कृ + शानच्

- 5. Translate the sentences into Telugu or English. वाक्यानि आन्ध्रभाषायां वा आंग्लभाषायां वा अनुवदत।
 - (a) विद्वान् सर्वत्र पूज्यते।
 - (b) सूर्यः प्राच्या दिशि उदेति।
 - (c) दुरतः पर्वताः रम्याः।
 - (d) जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी।
 - (e) वृक्षो रक्षति रक्षितः।
 - (f) परोपकाराय फलन्ति वृक्षाः ।
 - (g) रामो विग्रहवान धर्मः।
 - (h) विद्या ददाति विनयम्।

(DHIN21(NR))

ASSIGNMENT-1 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 Second Year (II) HINDI PAPER – (II) (NR) MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- 1. निम्नलिखित पद्योंशों को सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
 - (a) (i) यह तन विष की बेलरी, गुरु अमृत की खान।
 सीस दिये जो गुरु मिले, तो भी सस्ता जान।।
 - (ii) एक भरोसे एक बल, एक आस बिस्वास।
 एक राम घनश्याम हित, चातक तुलसीदास।।
 - (b) (i) 'रहिमन' निज मन की व्यथा, मन ही राखौ गोय।
 स्नि लोग सब, बाँटि न लेहैं कोय।।
 - (ii) कनक-कनक तें सौगुनो, मादकता अधिकाय।
 वा खाये बौराय जग, या पाये बौराय।
 - (c) (i) काम को आरम्भ करके यों नहीं जो छोड़ते
 सामना करके नहीं जो भूलकर मुंह मोड़ते।।
 - (ii) भगवान कहते हैं स्वयं जी, भेदभावों को तजे।
 - है रूप मेरा ही, मुझे जो सर्वभूतों मे भजे।।
- 2. किसी कविता का सारांश लिखिए।
 - (a) युगावतार बापू
 - (b) हमारा प्यारा भारत वर्ष
 - (c) भिक्षुक

(DHIN21(NR))

ASSIGNMENT-2 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 Second Year (II) HINDI PAPER – (II) (NR) MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- 1. किसी कवि का परिचय दीजिए।
 - (a) तुलसीदास
 - (b) सोहनलाल द्विवेदी
 - (c) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला
- 2. किसी विषय पर निबंद्ज लिखिए।
 - (a) पर्यावरण-प्रदूषण
 - (b) विज्ञान से लाभ और नष्ट
 - (c) बेकारी की समस्या
 - (d) देशाटन
 - (e) पुस्तकालय
- 3. किसी साहित्य विषय पर प्रकाश डालिए।
 - (a) आदिकाल (वीरगाथाकाल) के कवियों में चंदबरदाई का स्थान बताइये।
 - (b) रामाश्रयी शाखा की विशेषतायें बताइये।
 - (c) नाटक के विकास पर एक लेख लिखकर उसमें जयशंकर प्रसाद जी के स्थान को निर्धारित कीजिये।
 - (d) मैथिलीशरण गुप्त का कवि-परिचय दीजिये।
- 4. निम्नलिखित गद्य का हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

Once upon a time there was a farmer living on the banks of the river Krishna. Close to his house he had three or four acres of land. He depended for his living on this land. One day he was ploughing his land. He notices a bright diamond at a particular spot. It was very attractive. Taking it in his hand. He wiped the dust of it and washed it. His eyes dazzled by the brilliance of the diamond. According to the existing law of the land it was taken to the emperor in his palace.

(DECO21)

ASSIGNMENT-1

B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Economics

Paper II — DEVELOPMENT ECONOMICS AND ISSUES IN INDIAN ECONOMY MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- What are the obstacles to the economic development of developing economics? అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశాలలో ఆర్ధికాభివృద్ధి ఆటంకాలను తిల్పండి.
- What are the causes for unemployment in India? Suggest remedies.
 భారతదేశంలో నిరుద్యోగితకు కారణాలు ఏవి? దానిని నివారించు మార్గాలను సూచింపుము.
- Write about the balanced growth strategies.
 సంతులిత వృద్ధి వ్యూహాలను గూర్చి వ్రాయుము.
- Describe the significance of land reforms in the Indian Economy.
 భారతదేశ ఆర్ధిక వ్యవస్థలో భూసంస్కరణల ప్రాధాన్యతను వివరించుము.
- Critically examine the New Industrial Policy 1991.
 1991 నూతన పారిశ్రామిక విధానాన్ని విమర్శనాత్మకంగా వివరించుము.
- Explain the Role of IDBI in providing finance to Industries in India.
 భారతదేశములో పరిశ్రములకు ఆర్ధిక సహాయం అందించుటలో IDBI పాత్రను వివరించుము.
- 7. What are the causes and consequences of inequalities in the Income distribution? ఆదాయ పంపిణీలో అసమానత యొక్క కారణాలు మరియు పరిణామాలు ఏమిటి?
- 8. Write about the New Industrial Policy. నూతన పారిశ్రామిక విధానమును వివరించుము.

(DECO21)

ASSIGNMENT-2

B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

Economics

Paper II — DEVELOPMENT ECONOMICS AND ISSUES IN INDIAN ECONOMY MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

1. What is the difference between balanced and unbalanced growth.

సుమతుల్య మరియు అసమతుల్య వృద్ధి మధ్య వ్యత్యాసం ఏమిటి?

2. Write about the Five Year Plans.

పంచవర్ష [పణాళికలను గూర్చి [వాయుము.

3. Current Fiscal Policy.

ప్రస్తుత ఆర్ధిక విధానము.

4. Development Measurements.

అభివృద్ధి కొలతలు.

5. Indian Economy.

భారత ఆర్ధిక వ్యవస్థ.

6. Agricultural strategy.

వ్యవసాయ ప్యూహం.

- 7. Rural development. గూమీణాభివృద్ధి.
- 8. Indian Economic development. భారత ఆర్ధికాభివృద్ధి.

(DECO21)

ASSIGNMENT-1

B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

HISTORY PAPER – II MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

1. Cripps mission.

క్రిప్పు మిషన్.

2. Rippon.

రిప్పన్.

3. Warren Hastings.

వార్న్ హెస్టింగ్స్.

4. Economic development.

ఆర్థికాభివృద్ధి.

5. Explain the Akbar's religious policy in detail.

అక్బరు వుత విధానమును వివరించుము.

6. What are the achievements of Sher Shaw?

షెర్షా సాధించిన విజయాలను వివరించుము.

7. Explain the social reforms movement in 19th century.

19వ శతాబ్దంలో సామాజిక సంస్కరణల ఉద్యమాన్ని వివరించుము.

8. Explain the role of Gandhiji in National Movement. జాతీయ ఉద్యమంలో గాంధీజీ పాత్రను వివరించుము.

(DHIS21)

ASSIGNMENT-2

B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

Second Year

HISTORY PAPER – II MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- Explain the non-cooperation movement in detail. సహాయ నిరాకరణ ఉద్యమాన్ని వివరంగా వివరించుము.
- Explain the Indian independence act in detail.
 భారత స్వాతంత్ర్య చట్టాన్ని వివరంగా వివరించుము.
- 3. Babur's Invasion. బాబర్ దండయాత్ర.
- Mughal Administration.
 పెుఫుల్ పరిపాలన.
- 5. Balaji Baji Rao. బాలాజీ బాజి రావు.
- 6. Cabinet Mission. క్యాబినెట్ మిషన్.
- 7. Revolt of 1857. 1857 తిరుగుబాటు.
- 8. Raja Rao Mohan Roy. రాజా రావు మోహన్ రాయ్.

(DHIS21)

(DSOC21(IS))

ASSIGNMENT-1 B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025

Second Year

SOCIOLOGY – PAPER – II MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

1. What is the main basis of Indian society?

భారతీయ సమాజానికి ప్రధాన ఆధారం ఏమిటి?

2. What is the organizational structure of Hinduism?

హిందూ మతము యొక్క సంస్థ నిర్మాణం ఏమిటి?

3. What is marriage and Kinship as per Indian culture?

భారతీయ సంస్కృతి ప్రకారము వివాహం మరియు బంధుత్వం ఏమిటి?

- What is the problem of Casteism in Indian?
 భారతదేశములో కులతత్వం యొక్క సమస్య ఏమిటి?
- 5. Describe the importance of Muslim marriage.

ముస్లిం వివాహ ప్రాముఖ్యతను వివరించుము.

(DSOC21(IS))

ASSIGNMENT-2 B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025

Second Year

SOCIOLOGY – PAPER – II MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- Explain the meaning and definition of untouchability. అంటరానితనం యొక్క అర్థం మరియు నిర్వచనాన్ని వివరించుము.
- What is the meaning of religious organization?
 మతపరమైన సంస్థ అంటే ఏమిటి?
- Explain marriage system in tribal society. గిరిజన సమాజములో వివాహ వ్యవస్థను వివరించుము.
- Explain in detail about dowry prohibition act. పరకట్న నిషేధపు చట్టమును గురించి విపరంగా విపరించుము.
- 5. Write the following క్రింది వానిని వ్రాయుము.
 - (a) Family status కుటుంబ హోదా
 - (b) Social problem. సామాజిక సమస్యలు
 - (c) Beggary బిచ్చగాళ్ళు
 - (d) Prostitution వ్యభిచారము.

(DSOC21(IS))