### (DENG1)

#### ASSIGNMENT-1 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 First Year ENGLISH PAPER – I MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

#### Analysis Skills

1. (a) Read the following passage and answer the questions :

Duration wanted to know exactly what tells as insect eating plant like the common sundew to close its leaves when a fly settles on it. So he was going through the possible causes methodically one by one. Noise was not a likely cause ; but it might just have worked and Darwin is not the man to rule out anything. He had tried sand and water and bits of hard-boiled eggs, and now he was trying Frank's bassoon. Darwin never did get to the bottom of what makes the sundew close.

- (i) What did Darwin want to know?
- (ii) Who were at war with Napoleon?
- (iii) Who is the writer of the above passage?
- (iv) What are people afraid of?
- (v) Who have caused the miracles?
- (b) Read the passage and answer by choosing the right answer :

The old man lifted his head slowly. When he saw the silver he would not put out his hand. He said, "Sir, I did not beg of you. Sir we have good land and we have never been starving like this before, having such good land. But this year the river rose and men starve even on good land at such times. Sir, we have no seed left even. We have eaten our seed. I told them, we cannot eat the seed, but they were young and hungry and they at it.

- (i) The old man lifted his head slowly as
  - (1) he was having a pain in his head
  - (2) was frightened
  - (3) could not decide what to do
  - (4) none of these
- (ii) He would not put out his hand because
  - (1) he did not ask for the silver
  - (2) he wanted seed
  - (3) he was a man of self respect
  - (4) he wanted only food
- (iii) They had never starved earlier as
  - (1) they were very rich
  - (2) they had good food

- (3) they had never had such floods
- (4) they always had good seed
- (iv) Their seed was exhausted because of
  - (1) floods
  - (2) migration
  - (3) extreme poverty
  - (4) consumption
- (v) The statement, we have no seed left, even reveals
  - (1) a sense of deep disgust
  - (2) a sense of auger
  - (3) a feeling of utter helplessness
  - (4) a state of divine bliss
- 2. (a) Correct the following sentences :
  - (i) One of my books are missing.
  - (ii) Neither Shakespeare nor Milton belong to Greece.
  - (iii) Most of the students has voted for Manu.
  - (iv) Each of the books written by him are very interesting.
  - (v) No one have contributed to the flood relief fund.
  - (b) Rewrite as directed :
    - (i) Close the door. (Change the voice)
    - (ii) He has written. (Add a question tag)
    - (iii) Madras is one of the most populous cities in India. (Change to comparative)
    - (iv) The teacher said, "complete your work students". Change to Indirect.
    - (v) Being tired, he fell asleep. (Change to compound)
  - (c) Change into direct speech :
    - (i) He told me that I alone, could save her.
    - (ii) He said the seen rises in the East.
  - (d) Fill in the blanks with correct verb forms in the bracket :
    - (i) I ——— to Delhi recently. (go)
    - (ii) I ——— the rent last week. (pay)
    - (iii) John ——— to church every Sunday. (go)
    - (iv) He will buy the dress that ——— the cheapest. (be)
    - (v) They ——— (live) here for ten years.
  - (e) Fill in the blanks with suitable words given at the bottom :
    - (i) I ——— you.
    - (ii) Who opened the ——?

- (iii) He has married her for ———
- (iv) Centuries ago Romeo in love, with Juliet.
- (v) Try to save a part of your ——.
  (1) fell (2) believe (3) salary (4) door (5) wealth
- (f) Rewrite the jumbled sentences into coherent passage :
  - (i) This contains the electronic components called microchips.
  - (ii) Many components have now computerised their accounting files.
  - (iii) The part of the computer that processes the data is called CPU.
  - (iv) Computers can do the work more quickly and accurately than people.
  - (v) The work that a computer does is called data processing.
- (g) Write three exchanges between a teacher and student who wants an extension of time to submit the assignment.
- (h) Write a paragraph using the hints :

Pollution – air pollution – sound pollution – water pollution etc. Health destroyed – life span is cut ———— steps to curb pollution – government – people's co-operation.

- (i) Write in about 100 words on the following
  - (i) Uses of Technology
  - (ii) Importance of English
  - (iii) Cell phones

### (DENG1)

#### ASSIGNMENT-2 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 First Year ENGLISH PAPER – I MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

(Descriptive Skills)

#### 1. Write an essay

- (a) How did the lovers come together ultimately?
- (b) Write a note on Dasa, the servant.
- (c) Narrate the Mystery of the Cufflinks.

#### 2. Write short notes

- (a) How does the poet compare the express to a queen?
- (b) How is Milton's faith in God reaffirmed?
- (c) Give the central idea of "Laugh and Be Merry'.
- (d) How does the poet describe modern culture through a piano?
- (e) Describe Gieve Patel's description of killing a tree.

#### 3. Write an essay

- (a) Bring out the truth in Tolstoy's story.
- (b) Narrate the story of the Refugees.
- (c) Bring out the irony in "The Open Window".
- 4. (a) Explain the following
  - (i) I have learnt from experience that I am not wise enough to advise others.
  - (ii) The moment you see it again, send for me.
  - (iii) That is why I have attacked the magic before the fear : because the marvel lies below the fear.
  - (b) Explain the follwong
    - (i) How small a part of time they share.That are so wondrous sweet and fair !
    - (ii) She has a world of ready wealth,
       Our minds and hearts to bless –

(DENG1)

### (DTEL1)

#### ASSIGNMENT-1 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 First Year TELUGU PAPER – I MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- 1. క్రింది వానికి ప్రతిపదార్ధ తాత్పర్యము వ్రాయండి:
  - (a) విమల యశోనిధీ! పురుష వృత్త మెఱుంగు చునుండుc జూవె వే దములును బంచ భూతములు ధర్మువు సంధ్యలు నంత రాత్మయున్ యుముడును జంద్ర సూర్యులు నహంబును రాత్రియు నన్మహాపదా ర్దములివి యుండగా నరుడు దక్కొన నేర్చునె తన్ను మిచ్చిలన్.
  - (b) పరమున బుట్టితిన్ భరతపంశము జొచ్చితి నందుఁ బాండు భూ పరునకు గోడలైతి; జనపంద్యుల బొందితి; నీతి విక్రమ స్థిరులగు పుత్రులం బడసితిన్; సహజన్ముల ప్రాపు గాంచితిన్, సరసిజనాభ! యిన్నిట బ్రశస్తికి నెక్కిన దాన నెంతయున్.
- 2. క్రింది వాని కి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయుము.

అ – భాగం

- (a) తప్పఁబలుకనగునె ధార్మికులకు
- (b) కాటుక యిడు మూడు గన్నులు గలయ
- (c) కఱ్ఱి విక్రమంబుం గోల్పనే?
- (d) ఏనుగు విన్న పెలగపండు నాగ నొప్పు.

ఆ – భాగం

- (a) వుంచి గతమున కొంచెపేునోయ్
- (b) చల్లడాంద్ర లోకమున నక్షతలు నేడు
- (c) నిన్నుం గన్నెత్తియుం జూతురే?
- (d) భాగ్య విహీనుల క్షుత్తు లాఱునే?
- 3. ఈ క్రింది వానికి వ్యాసరూప సమాధానము వ్రాయండి.

అ – భాగం

- (a) బెజ్జమహాదేవి కథలో పరమార్థము
- (b) శకుంతల వివరించిన సత్యము యొక్క ప్రాశస్యము.

ఆ – భాగం

- (c) శ్రీకృష్ణుని గుణశీలాలను ఎఱ్ఱన చిత్రించిన విధము వివరించండి.
- (d) చిరుతొండనంబి ముక్తి పొందిన విధమేది?

## (DTEL1)

#### ASSIGNMENT-2 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 First Year TELUGU PAPER – I MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

1. క్రింది వాని కి సమాధానము వ్రాయండి.

అ – భాగం

- (a) గురజాడ ప్రబోధించిన దేశ లక్షణాలు.
- (b) [పబోధము ద్వారా రాయణాలు వారి సందేశము.

ఆ – భాగం

- (c) రామిరెడ్డి కృషీవలుని కీర్తించిన విధమేది?
- (d) అరుంధతీ సుతుని ఆపేదనను గబ్బిలం ఆధారం తెల్పండి.
- 2. క్రింది వానికి సమాధానములు వ్రాయండి.
  - (a) 'కాలాతీత వ్యక్తులు' నవల నావు సార్ధకతను వివరింపుము.
  - (b) ఇందిర స్వేచ్చాపియత్వము
  - (c) కృష్ణమూర్తి పాత్ర స్వభావము
  - (d) కాలాతీత వ్యక్తులు నవలలోని ప్రధాన పాత్రలు గూర్చి వ్రాయండి.
- 3. క్రింది వానిని విడదీసి సంధి కార్యములను వివరింపుము.
  - (a) సూక్తి (b)లోకోక్తి
  - (c) వనౌషధి (d)ప్రత్యుత్తరము
  - (e) మేనల్లుడు (f)రాముడతడు
  - (g) అక్కన్య (h)పేదరాలు
  - (i) కాలుసేతులు (j)నిగ్గుటద్దము.
- 4. క్రింది వానికి విగ్రహ వాక్యములు వ్రాసి సమాసములు వివరింపుము.
  - (a) చిట్టెలుక (b)దివ్యదృష్టి
  - (c) బాలికావుణి (d)పూజాగృహము
  - (e) దశదిశలు (f)పద్మాక్షి
  - (g) అనుదినము (h)విషాగ్ని
  - (i) నెలతాల్పు (j)అసత్యము.

## (DSAN1(NR))

#### ASSIGNMENT-1

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025

First Year

#### SANSKRIT PAPER – I (NR) MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- 1. (a) दशारथस्य राज्यपालनं वर्णयत।
  - Describe the rule of Dasaratha. (b) विदरेण प्रतिपादितानि पण्डितलक्षणानि लिखत।
    - Explain the features of a scholar told by Vidura.
- 2. (a) पार्वत्याः सखी जटिलं प्रति किमुवाच वर्णयत।
  - What did the maid of Parvati say to the bachelor? (b) पाठयभागमनुसृत्य षड्ऋतून् वर्णयत।
    - Describe six season's according to the lesson.
- 3. (a) राजवाहनकृतं द्विजोपकृतिं विशदयत।
  - How did Rajavahana help to the brahmin?
  - (b) मृतोज्जीवनं नाम उपाख्यानं लिखत।
    - Narrate the story named मृतोज्जीवनम्।
- 4. Answer the following with reference to context. ससन्दर्भ व्याख्यात।
  - (a) नक्षत्राणीव चन्द्रमा:।
  - (b) निन्दितानि न सेवते।
  - (c) शरीरमद्यं खलु धर्मसाध्य:।
  - (d) सचिव। नैषोऽमुष्य मृत्युसमय:।
  - (e) लोके दुर्जनकण्टको नास्ति।
  - (f) दूत मुखा हि राजान: सर्व एव:।
  - (g) भवन्ति नूनं मधुमासशोभित:।
  - (h) मनोरथानमगतिर्न विद्यते।
- 5. Translate into English or Telugu. आन्ध्रभाषायां वा आङ्गलभाषायां वा अनुवादत।
  - (a) सर्वे नराश्च नार्यश्च धर्मशीलाः सुसंवृताः।
     उदिताः शीलवृत्ताभ्यां महर्षय इवामलाः।।
  - (b) निषेवते प्रशस्तानि निन्दितानि न सेवते।
     अनास्तिक : श्रद्दधान एतत् पण्डितलक्षणम्।।
  - (c) श्राद्धं पितृभ्यो न ददाति दैवतानि न नार्चति।
     सुह्वन्मित्रं न लभते तमाहर्मूदचेतसम्।
  - (d) आपदर्थ धनं रक्षेद्वाराम्रक्षेद्धनैरपि।आत्मानं सततं रक्षेद्वारैरपि धनैरपि।।

### (DSAN1(NR))

#### ASSIGNMENT-2 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025

First Year

#### SANSKRIT PAPER – I (NR) MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

| 1. | (a) | (a) Write the forms in the other numbers of given |                       |        |                  |  |  |  |
|----|-----|---|-----------------------|--------|------------------|--|--|--|
|    |     | तत्तल्लकारेषु धातुरूपाणि लिखत।                    |                       |        |                  |  |  |  |
|    |     | (i)   | पश्येत्               | (ii)   | ऐच्छत्           |  |  |  |
|    |     | (iii)   | स्यात्                | (iv)   | अकथयत्           |  |  |  |
|    |     | (v)   | लभताम्                | (vi)   | भवाम             |  |  |  |
|    | (b) | Decline as per the case ending.                   |                       |        |                  |  |  |  |
|    |     | तत्तद्विभक्तिषु शब्दरूपाणि लिखत।                  |                       |        |                  |  |  |  |
|    |     | (i)   | देवस्य                | (ii)   | पित्रे           |  |  |  |
|    |     | (iii)   | नद्यै                 | (iv)   | फलेषु            |  |  |  |
|    |     | (v)   | वरिण:                 | (vi)   | मतिम्            |  |  |  |
|    |     | (vii)   | गुरुभि :(viii)        | मधुने  |                  |  |  |  |
|    | (c) | Combine Sandhi's.                                 |                       |        |                  |  |  |  |
|    |     | सन्धत्त   | 1                     |        |                  |  |  |  |
|    |     | (i)   | पितृ + ऋणम्           | (ii)   | ब्रह्म + ऋषि :   |  |  |  |
|    |     | (iii)   | iii) तव + ऐश्वर्यम् ( |        | हरि: + त्रायते   |  |  |  |
|    |     | (v)   | अनु + एति             | (vi)   | नरा : + इमे      |  |  |  |
|    | (d) | (vii)   | अच् + अन्त :          | (viii) | विद्वान् + लिखति |  |  |  |
|    |     | Dissolve  |                       |        |                  |  |  |  |
|    |     | विग्रहवाक्यानि लिखत।                              |                       |        |                  |  |  |  |
|    |     | (i)   | रामकृष्णौ             | (ii)   | मासपूर्व:        |  |  |  |
|    |     | (iii)   | निष्पापम्             | (iv)   | अनश्व            |  |  |  |
|    |     | (v)   | त्रिभुवनम्            | (vi)   | मुखकमलं          |  |  |  |
|    |     | (vii)   | पुरुषव्याघ्र:         | (viii) | परोक्षम्         |  |  |  |

### (DHIN1(NR))

#### ASSIGNMENT-1 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 First Year HINDI PAPER — I (NR) MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- 1. किन्हीं की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए।
  - (a) कविता के बिगड़ने और उसकी सीमा परिमित हो जाने से साहित्य पर भारी आघात होता हैं।
  - (b) ईर्ष्या का काम जलाना है मगर, सबसे पहले वह उसी को जलाती है, जिसके हृदय में उसका जन्म होता है।
  - (c) जब हम भारतीय साहित्य की एकता की चर्चा करते हैं तब हमारा आशय भारतवर्ष की भिन्न-भिन्न भाषाओं की साहित्यिक समाश्रयता से होता हैं।
  - (d) कालेज का अध्यापक अगर लेखक भी हो, तो
     उसके के लिए अतिथि की आवाज यमदृत के संदेश से काम भयावह नहीं होती।
  - (e) मोर-मोरनी के नाम किस आधार पर रखे गए?
- 2. किसी पाठ का सारांश विशेषताओं सहित लिखिए।
  - (a) अतिथि।
  - (b) कवि और कविता।
- 3. किसी पाठ का सारांश विशेषताओं सहित लिखिए।
  - (a) ईर्ष्या : तू न गयी मेरे मन से।
  - (b) "नीलकंठ" पाठ से हमें क्या संदेश मिलता हैं?
- 4. किसी कहानी का सारांश विशेषताओं सहित लिखिए।
  - (a) पुरस्कार।
  - (b) ठाकुर का कुआँ।

## (DHIN1(NR))

#### ASSIGNMENT-2 B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.B.M. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE-2025 First Year HINDI PAPER — I (NR) MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

- 1. (a) हिन्दी अध्यापक की नौकरी के लिए प्रधानाध्याय के नाम पर पत्र लिखिए।
  - (b) आपके मुहल्ले की गंदगी के विषय में नगरपालिका के अधिकारी को पत्र लिखिए।
- 2. किन्हीं प्रश्नों का जवाब दस पंक्तियों में लिखिए।
  - (a) 'चीफ की दावत' कहानी का उद्देश्य क्या है?
  - (b) "लहनासिंह" का चरित्र चित्रण कीजिए।
  - (c) "अरुण" का चरित्र चित्रण कीजिए।
  - (d) "गंगी" का चरित्र चित्रण कीजिए।
- 3. सभी प्रश्नों का उत्तर लिखना अनिवार्य हैं।
  - (a) "कवि" कविता लिखते हैं। ("लिंग" बदलकर लिखिए।)
  - (b) "हाथी" बोझ लादने में सहायक हैं। (वचन बदलकर लिखिए।)
  - (c) "उसने आम खाये"। (वाच्य बदलकर लिखिए)
  - (d) "नरेन्द्र" पाठ पढ़ता हैं। (भविष्यतकाल में बदलिए)
  - (e) "महेश" छुट्टियों में बम्बई जायेगा। (वर्तमान काल में बदलिए।)
  - (f) मैं नहीं चलता। (वाच्य बदलकर लिखिए)
  - (g) आप आपका काम कीजिए। (शुद्ध कीजिए।)
  - (h) दशरथ की तीन रानी थी। (शुद्ध कीजिए।)
  - (i) सरस्वती चित्र बनायेगी। (वर्तमान काल में बदलिए।)
  - (j) (Collector) इस शब्द का अर्थ हिन्दी में लिखिए।
- 4. किन्हीं शब्दों का अर्थ हिन्दी में लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए।
  - (a) छानबीन।
  - (b) अजीब।
  - (c) आलसी।
  - (d) आपस में।
  - (e) विरासत।

### (DSENG11)

#### ASSIGNMENT-1

#### B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

#### First Year

#### SPECIAL ENGLISH PAPER – I

#### MAXIMUM MARKS :30

#### ANSWER ALL QUESTIONS

1. (a) Answer in 200 words.

- (i) Throw light on the Scandinavian influence on English
- (ii) Write a note on Semantic Changes.
- (iii) Write a paragraph on two of the following:
  - (1) Word formation
  - (2) The Bible
  - (3) English dictionary
  - (4) Anglo-Saxon conquest
- (iv) Write a note on middle English.

Read the following passage (b) and (c) and answer the questions.

- (b) Don't get so excited my dear fellow. Permit me, Your Ugadi certainly has his good points. He is from a good breed, has a good stride, strong haunches, and so forth. But the dog, if you really want to know it, has two faults; he is Old and he has a short lower jaw.
  - (i) Who is the speaker?
  - (ii) What are they discussing about?
  - (iii) Name the play.

- (iv) What is most annoying
- (c) Angels of rain and lightening: there are spread

On the blue surface of thine aery surge,

Like the bright hair uplifted from the head

- (i) What are angles of rain and lightening?
- (ii) Name of the Poem?
- (iii) Who is the poet?
- (iv) What is the blue surface?
- (v) What is uplifted?
- 2. (a) Answer in 200 words.
  - (i) Sketch the character of 'Father Gilligar' in Yeats Ballad.
  - (ii) Robert Buin's 'A Red, Red Rose' is a lyric Discuss.
  - (iii) Critically appreciate 'My Last Duchess'.
  - (b) Answer in 200 words.
    - (i) Wordsworth's 'Scorn not the Sonnet' is a perfect sonnet Comment.
    - (ii) Throw light on the poetic skills of Shelly in 'Ode to the West Wind'.
    - (iii) Critically comment on Gray's 'Elegy written in a Country Churchyard'.

(DSENG11)

### (DSENG11)

#### ASSIGNMENT-2

#### B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

#### First Year

#### SPECIAL ENGLISH PAPER – I

#### MAXIMUM MARKS :30

#### ANSWER ALL QUESTIONS

1. Answer in 200 words.

- (a) Bring out the importance of plot and structure in a drama.
- (b) Sketch the character of Natalie in 'A Marriage Proposal'.
- (c) Bring out the significance of the title 'The Best Laid Plans'.
- (d) Discuss J.B. Priestly's writing process in 'Mother's Day'.

#### 2. Answer in 200 words.

- (a) What are the elements of fiction?
- (b) Discuss the theme of Kushwant Singh's 'The Interview'.
- (c) Critically comment on Edgar Allen Poe "The Tell-Tale Heart".
- (d) Throw light on O Henry's narrative techniques in 'The Gift of the Magi'.

(DSENG11)

#### **ASSIGNMENT-1**

#### B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

#### First Year

#### HISTORY PAPER – I MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

1. Buddhism.

బౌద్ధ పుతము.

2. Kanishka.

కనిష్కుడు.

3. Ashoka's Dhamma.

అశోకుని ధర్మము.

4. Arab Conquest.

అరబ్ ఆక్రమణ.

5. Explain in detail about Indus Valley Civilization.

సింధూ లోయ నాగరికతను వివరించుము.

6. Explain the difference between Buddhism and Jainism.

బౌద్ధమతం మరియు జైనమతం మధ్య వ్యత్యాసాన్ని వివరించుము.

7. Explain why Gupta's age is called as golden age.

గుప్పని కాలమును స్వర్ణయుగం అని ఎందుకు పిలుస్తారు? వివరించుము.

8. Explain the Pallavas contribution to arts and culture.

కళ మరియు సంస్కృతికి పల్లవులు చేసిన కృషిని వివరించుము.

### (DHIS1)

#### ASSIGNMENT-2

#### B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY/JUNE -2025

#### First Year

#### HISTORY PAPER – I MAXIMUM MARKS :30 ANSWER ALL QUESTIONS

1. Explain the influence of Islam on Culture (Bhakti movement).

సంస్కృతిపై ఇస్లాం ప్రభావం (భక్తి ఉద్యమం) గురించి వివరించుము.

2. Trace in brief Alexander's conquest of India and estimate its result.

అలెగ్జాండరు భారతదేశమును జయించడాన్ని మరియు అంచనాపేయుము.

3. Cultural Contribution.

సాంస్కృతిక సహకారము.

4. Krishna Devaraya.

కృష్ణ దేవరాయ.

5. Ghazni and Ghori.

గజని పురియు ఘోరి.

6. Vengi Chalukyar.

పేంగి చాళుక్యులు.

7. Rajput Heritage.

రాజపుత్ర వారసత్వము.

8. Satavahana.

శాతవాహనులు.

### (DSTEL11)

ASSIGNMENT-1 B.A. DEGREE EXAMINATION, First Year SPECIAL TELUGU PAPER – I Maximum: 30 marks ANSWER ALL QUESTIONS

- 1. క్రింది వానికి సమ్మగ వ్యాఖ్య రాయండి.
  - (a) నిండు మనంబు నవ్య నవనీత సమానము పల్కు దారు ణా ఖండల శస్త్ర తుల్యము జగన్నుత వి[పులయందు నిక్క మీ రెండును రాజులందు విపరీతము గావున వి[పుడోపునో పండతి శాంతుడయ్యు నరపాలుడు శాపము [గమ్మజింపన్
  - (b) ఎట్టా! యిట్టగునయ్య పల్క దయలేకిన్నాళ్ళు నీకూడె యీ పాట్టంబెట్టి మహాఘలబ్ది దనువుం బోషించి యెన్నాళ్ళకే నెట్టే నొక్క తపస్వి యొక్క ప్రతి రాడే, చూడడే తత్క్రపన్ బుట్టున్నీగెదదీని నా నొదవి యోపుణ్యాత్మ యెట్లంటివే!
- 2. (a) ఉదంకుడు గరుదక్షిణ చెల్లించిన విధానాన్ని వివరించండి.
  - (b) శ్రీకాళహస్తీశ్వర శతకాన్ని అనుసరించి ధూర్జటి వ్యక్తిత్వాన్ని తిలపండి.
- (a) నాయని సుబ్బారావు 'అమ్మ' కొరకు పరితపించిన తీరును రాయండి.

ల

(b) కుందుర్తి బాటలో నలిగిపోయిన నగరాన్ని వర్ణించండి.

## (DSTEL11)

# ASSIGNMENT-2 B.A. DEGREE EXAMINATION, First Year SPECIAL TELUGU PAPER – I Maximum: 30 marks ANSWER ALL QUESTIONS

| 1. | (a)   | (i)   | బాలచంద్రుడు | ૯       | లభినవాభిపున్యుడ | ა       | సమర్ధించండి. |  |  |  |  |
|----|-------|---|-------------|---------|-----------------|---------|--------------|--|--|--|--|
|    |       | (ii) ఐకవుత్యం గురించి వీరేశలింగం భావనను తెలపండి.  |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |
|    | (b)   | <ul> <li>(i) నిగమశర్మ కథ ఆధారంగా పుండరీక క్షేత్ర మహాత్మ్యాన్ని వివరించండి.</li> <li>(ii) శ్రీశ్రీ ఎవరిని ఏ విధంగా పరిచయం చేశాడో తిలియజేయండి.</li> </ul> |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |
| 2. | န္ဒဝဝ |   | వానికి      | సందర్భస | ిహిత            | ವ್ಯಾಖ್ಯ | రాయండి.      |  |  |  |  |
|    |       |   |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |
|    | (a)   | అనంతుడు మాకు [పసన్నుడయ్యెడున్   |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |
|    | (b)   | పుసిపాత పూనికంబైయెదుగన్   |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |
|    | (c)   | చింతా కంతయు చింత నిల్పడు గదా!   |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |
|    | (d)   | పుఱచిపోదువో యేమో నా పూట తల్లి   |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |
|    | (e)   | కాకతీయుల శౌర్య పటివు చూపించండి.   |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |
|    | (f)   | అవసరం లేనప్పుడడిగితీ అప్పులు సులువుగా లభించినట్లు.  |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |
| 3. | (a)   | కిండి   | }           | వాని    | సోదాహరణం        | ന്      | విపరించండి.  |  |  |  |  |
|    |       |   |             |         |                 |         |              |  |  |  |  |

 $\mathbf{2}$ 

(DSTEL11)

- (iv) ఛేకానుప్రాసము.

- (iii) లాటానుప్రాసము
- (ii) అర్థాంతరన్యాసాలంకారము
- (i) రూపకాలంకారము
- (c) క్రింది వానిలో రెండింటికి లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయండి. (2 × 3 = 6)

3

- (iv) దుష్కరప్రాస
- (iii) సపుప్రాస
- (ii) అనుుపాస
- (i) త్రిప్రాస
- (b) క్రింది వాని సోదాహరణంగా వివరించండి.
- (iv) ప్రాదియంతి
- (iii) బిందుయంతి
- (ii) సరసయంతి
- (i) అఖండయంతి