(101TL21)

M.A.DEGREE EXAMINATION,OCTOBER/NOVEMBER 2024.

First Semester

Telugu

CLASSICAL LITERATURE

Time : Three hours Maximum : 70 marks

1. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి. (1 × 12 = 12)

(a) ఆదుష్యంతుడనంత సత్త్వుడు సమస్తాశాంతమాతంగమ
ర్యాదాలంకృతమైనభూవలయమాత్మాయత్తమై యుండుగా
నాదిత్యాం శు సమీరదుర్గమ మహోగ్రారణ్య దేశాళితో
నాదిక్షత్ర చరిత్రనేలె నజితుండై బాహువీర్యంబునన్

(b) ఉత్పల గంధి! నన్నడుగు యొడ్లను బంపుము కల్లుదేర నే
సత్పథవృత్తి నీకడన సంతతమున్ బహుమాన పాత్రనై
తత్పరతం జరించి యుచితంపు బనుల్ దగజేయఁగాకదు
ష్యత్పరి వారయోగ్య పరిచారముమై జనునట్టిదాననే.

2. ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి. (5 × 2 = 10)

(a) పతులకఁ డనయునికి సతులకు ధర్మువు.

(b) వలవదు బుద్ధి మంతులు నవ ప్రియులైన ధరాధినాథులన్.

(c) తల్లిగల్గిన నేల తలజడల్లగట్టు.

(d) చరణముల్కరములు జాగంగఁదిగుచు

(e) అనంగు పట్టి యాడెడు జంత్రంబు పగిదినుండె.

(f) ఆకొమ్మకునీడు పోల్పనయ్యెడు సుదతుల్

(g) తన సౌందర్య శ్రీవిలసన రేఖ నపసహసించుచు నొప్పెన్

(h) అనన్య గుణాంకరులియ్యరువురును

(i) అంబుధరమాలికలు దక్షిణంబు నడిచె.

(j) మనభాగ్యమల్పమగునె.

3. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి. (4 × 12 = 48)

(a) పాఠ్యభాగమాధారంగా నన్నయ కవితారీతులను పరిశీలించండి.

(b) శకుంతల పాత్రచిత్రణ గావించండి.

(c) "బెజ్జమహాదేవికథ" ఆధారంగా పాల్కురికి సోమన జాను తెలుగును సమీక్షించండి.

(d) పాఠ్యభాగమాధారంగా ఉభయకావ్య ప్రౌఢిశిల్పాన్ని వివరించండి.

(e) పాఠ్యభాగమాధారంగా కీచకుని పాత్రచిత్రణ గావించండి.

(f) ఎర్రన కవితాతత్త్వాన్ని పాఠ్యభాగమాధారంగా పేర్కొనండి.

(g) పాఠ్యభాగమాధారంగా సావిత్రి గుణగణాలను తెలపండి.

(h) "సిరియాళుని కథ" ఆధారంగా సిరియాళుని పాత్ర చిత్రణ గావించండి.

(102TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, OCTOBER/NOVEMBER 2024.

First Semester

Telugu

INTRODUCTION TO GENERAL LINGUISTICS

Time : Three hours | Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

1. భాషను నిర్వచించి, భాషోత్పత్తి వాదాలను వివరించండి.

2. చారిత్రక భాషా శాస్త్రం గురించి తెలియజేయండి.

3. భౌగోళిక సంబంధంగా భాషలను వర్గీకరించండి.

4. జన్య జనక సంబంధ మూలకంగా భాషలను వర్గీకరించండి.

5. వాగవయువాల పద్ధతిని పేర్కొనండి.

6. భాషాధ్వనుల ఉత్పత్తిని తెల్పి, వాటిని వర్గీకరించండి.

7. ఉచ్చారణ విధేయ లిపిని సమీక్షించండి.

8. పదంపదాంశాలను నిర్వచించి, పదాంశాల రకాలను వివరించండి.

9. వాక్యాన్ని నిర్వచించి, సన్నిహిత అవయవ విశ్లేషణ విధానాన్ని విశదీకరించండి.

10. తెలుగు వాక్యం తీరుతన్నులను పరిశీలించండి.

(103TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, OCTOBER/NOVEMBER 2024.

First Semester

Telugu

HISTORY OF TELUGU LITERATURE – 1

Time : Three hours Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

1. వాఙ్మయం, సారస్వతం, సాహిత్య శబ్దార్థాల పుట్టుక వికాసాలను వివరించండి.

2. తెలుగు సాహిత్య చరిత్రకు గల ఆధారాలను పరిశీలించండి.

3. నన్నయకు పూర్వం తెలుగు కవిత స్థితిగతులను నిరూపించండి.

4. నన్నయ కవిత్వ లక్షణాలను సమీక్షించండి.

5. జాను తెలుగు స్వరూప స్వభావాలను పేర్కొనండి.

6. "నన్నెచోడుని కుమార సంభవం ప్రథమాంధ్ర ప్రబంధమా"? నిర్ణయించండి.

7. పాల్కురికి సోమన కృతులను సమీక్షించండి.

8. ద్విపద వాఙ్మయ పరిణామ వికాసాలను విశదీకరించండి.

9. తిక్కన నాటకీయతను విశ్లేషించండి.

10. శ్రీనాథుని నైషధాంధ్రీకరణ విధానాన్ని వివరించండి.

————————

(104TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION,OCTOBER/NOVEMBER 2024.

First Semester

Telugu

BALAVYAKARANAM - 1

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

1. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సమాధానాలు రాయండి.
   (2 × 10 = 20)

   (a) వ్యాకరణ ప్రయోజనాలను పేర్కొనండి.

   (b) బాలవ్యాకరణ సూత్ర రచనా వైశిష్ట్యాన్ని వివరించండి.

   (c) సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదాన్ని సమీక్షించండి.

   (d) సంధిని నిర్వచించి, ఆగమ సంధులను సోదాహరణంగా పేర్కొనండి.

2. ఈ క్రింది వానిలో నాలుగు సూత్రాలను వ్యాఖ్యానించండి. (4 × 5 = 20)

   (a) నకారంబు ద్రుతంబు.

   (b) దీర్ఘము మీద సాధ్యపూర్ణము లేదు.

   (c) అత్తునకు సంధి బహుళముగానగు.

   (d) కర్మధారయంబులం దుత్తునకచ్చుపరంబగునప్పుడు టుగాగమంబగు.

   (e) అమహన్నపుంసకముల కదంతంబులకు ముపర్ణకంబగు.

   (f) ఋకారంబునకత్వంబును స్త్రీవద్భావంబునగు.

   (g) బల్లిదాదులు సంస్కృత తుల్యంబులు.

   (h) టి–తి వర్ణంబులు పరంబులగునపుడుత్వంబున కిత్వంబగు.

3. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి. (2 × 5 = 10)

   (a) మఱియు రాజు శబ్దంబొక్కటి దంత్యయుక్తంబు కానంబడియెడి.

   (b) శకటరేఫము తత్సమ తద్భవములందు లేదు.

(c) ఏగియేగి యనుచోక్త్యార్థంబగుట సంధి లేదు.

(d) తపరకరణంబుచే దీర్ఘంబునకుత్వంబు లేదు.

4. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి రూప నిష్పత్తులను పేర్కొనండి. $(4 \times 2\frac{1}{2} = 10)$

(a) పూచెంగలువలు.

(b) ధీరురాలు.

(c) భయంపడె.

(d) రాములను.

(e) వజ్రాలు.

(f) ధేనులు.

(g) ఊండ్లు.

(h) కన్నె.

5. ఈ క్రింది పారిభాషిక పదాలలో నాల్గింటిని వివరించండి. $(4 \times 2\frac{1}{2} = 10)$

(a) దంత్యము.

(b) ఉపధ.

(c) తద్భవము.

(d) నిరవకాశము.

(e) ఆమ్రేడితము.

(f) వక్ష్యమాణము.

(g) లుప్తశేషము.

(h) క్లీబము.

(105TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, OCTOBER/NOVEMBER 2024.

First Semester

Telugu

MODERN TRENDS IN TELUGU POETRY – 1

Time : Three hours | Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

1. ప్రణయ కవిత్వం పుట్టుపూర్వోత్తరాలను పరిశీలించండి.

2. దేశభక్తి కవిత్వం పరిణామ వికాసాలను వివరించండి.

3. ప్రకృతి కవిత్వం తీరుతెన్నులను నిరూపించండి.

4. సంఘ సంస్కరణ కవిత్వం ప్రాదుర్భావ వికాసాలను తెలపండి.

5. స్మృతీ గీతాల పుట్టుకవికాసాలను వివరించండి.

6. అభ్యుదయ కవిత్వ లక్షణాలు తెల్పి, దాని పరిణామాన్ని పేర్కొనండి.

7. హేతువాదాన్ని నిర్వచించి; దాని పరిణామ వికాసాలను తెలపండి.

8. దిగంబర కవిత్వ పుట్టుపూర్వోత్తరాలను పరిశీలించండి.

9. విప్లవ కవిత్వ లక్షణాలు తెల్పి, దాని వికాసాన్ని వివరించండి.

10. ఈ క్రింది కవులలో ఇద్దరిని గురించి రాయండి.

    (a) కృష్ణశాస్త్రి.

    (b) కుందుర్తి ఆంజనేయులు.

    (c) దేవరకొండ బాలగంగాధరతిలక్.

    (d) నిఖిలేశ్వర్.

———————