

(401TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, OCTOBER/NOVEMBER 2024.

Fourth Semester

Telugu

MODERN LITERATURE AND DRAMA

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

I. క్రింది వానిలో ఐదింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
(5 × 2 = 10)

- (a) మేలీ పలుకున్ చెవి బెట్టు దురయ్య బెట్టిదుల్.
- (b) బూడిద పాలోనర్చి తిమిషా అమృతాంశుకుల ప్రతిష్ఠలన్.
- (c) కులక్షయమ్మునకు మనసుకుందు ముకుందా!
- (d) గాంధారీయులకు జనునెక దనాకాంక్షల్.
- (e) కోటి గుండెల కంజరి కొట్టుకొనుచు.
- (f) ఇంత మంచి పెన్నతల్లి ఎందుకెండిపోయెనో.
- (g) తిరుగుబాటు బావుటాలు జగమంతానిండినయ్.
- (h) అరుణారుణ పతాకమై ఆకాశం మెరుస్తోంది.
- (i) నమ్మించోట చేస్తే మోసం, నమ్మించోట చేస్తే లొక్కపూను.
- (j) ఉదర నిమిత్తం బహుకృత వేషం.

II ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి.

(4 × 15 = 60)

1. శంకరంబాడి సుందరాచారి గీతాంజలి అనువాద విధానాన్ని వివరించండి.
2. గీతాంజలి రచనాశైలిని పరిశీలించండి.
3. “విజయశ్రీ” లోని భాషా మాధుర్యాన్ని నిరూపించండి.
4. “విజయశ్రీ” లోని వీరరస ప్రాధాన్యాన్ని పేర్కొనండి.
5. దొడ్డి కొమరయ్య మరణంపై రాసిన “ఖబర్దార్” కవితను సమీక్షించండి.
6. “వజ్రాయుధం” లోని తెలంగాణా సాయుధ పోరాట చిత్రణను సమీక్షించండి.
7. “కన్యాశుల్కం” నామసార్థక్యాన్ని నిరూపించండి.
8. కన్యాశుల్కంలోని “అగ్ని హోత్రావధానులు” పాత్రచిత్రణ చేయండి.

(402TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, OCTOBER/NOVEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

STRUCTURE OF MODERN TELUGU

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నల్లో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.
అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

1. ఆధునిక తెలుగులోని వర్ణాలను తెల్పి, వాటి వ్యాప్తిని నిరూపించండి.
2. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని సంధి స్వరూపాన్ని పరిశీలించండి.
3. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని సమాస నిర్మాణాన్ని పేర్కొనండి.
4. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని నామ నిర్మాణాన్ని వివరించండి.
5. వాక్య భేదాలను గూర్చి విశ్లేషించండి.
6. ఆధునిక తెలుగు భాషలోని కర్తరి - కర్మణి ప్రయోగాల పద్ధతిని పరిశీలించండి.
7. తెలుగు భాష ఆధునికీకరణ ఆవశ్యకతను వివరించండి.
8. తెలుగు భాష ఆధునికీకరణలోని సమస్యలను సమీక్షించండి.
9. తెలుగు భాషలో సామాజిక మాండలికాల తీరుతెన్నులను పరిశీలించండి.
10. తెలుగులో ప్రాంతీయ మాండలికాల విధానాన్ని పేర్కొనండి.

(403TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, OCTOBER/NOVEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

LITERARY CRITICISM

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

(5 × 14 = 70)

1. విమర్శ స్వరూప స్వభావాలను వివరించండి.
2. ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను పేర్కొనండి.
3. కావ్యస్వరూపం గురించి ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యుల దృక్పథాలను పరిశీలించండి.
4. లలిత కళల్లో కవిత్వ స్థానాన్ని నిరూపించండి.
5. రస సిద్ధాంతం గురించి పున్నభిన్న దృక్పథాలను వివరించండి.
6. ధ్వని భేదాలను గురించి పరిశీలించండి.
7. శతకం పరిణామ వికాసాలను విశదీకరించండి.
8. యక్షగానం పుట్టుపూర్వోత్తరాలను పేర్కొనండి.
9. నాటక లక్షణాలను వివరించండి
10. భారతీయ నాటకాలను గురించి విశదీకరించండి.

(404TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, OCTOBER/NOVEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

SANSKRIT

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

1. (a) రఘువంశం ద్వితీయసర్గ ఆధారంగా “ఉపమాకాలిదాసస్య” అను దానిని పరిశీలించండి.

(1 × 10 = 10)

లేదా

- (b) పాఠ్యభాగమధారంగా పాత్ర చిత్రణ చేయండి.

2. (a) “ఊరుభంగం” నామౌచిత్యాన్ని సమీక్షించండి.

(1 × 10 = 10)

లేదా

- (b) ఊరుభంగం నాటకమధారంగా భాసునికవితాపై విధ్యాన్ని వివరించండి.

3. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి.

(4 × 5 = 20)

- (a) వాల్మీకి

- (b) వ్యాసుడు

- (c) భారవి

- (d) దండి

- (e) మాఘుడు

- (f) శ్రీహర్షుడు

- (g) భవభూతి

- (h) భాసుడు.

4. (a) ఈ క్రింది శబ్దాలలో ఐదింటికి నిర్దిష్ట విభక్తులను రాయండి.

(5 × 2 = 10)

- (i) రామ - ద్వితీయా

- (ii) హరి - చతుర్థీ

- (iii) శంభు - సప్తమీ

- (iv) పితృ - ప్రథమా

- (v) రమా - షష్ఠీ
- (vi) గౌరీ - ద్వితీయా
- (vii) వధూ - చతుర్థీ
- (viii) మాతృ - తృతీయా
- (ix) జ్ఞాన - ప్రథమా
- (x) వారి - పంచమీ

(b) ఈ క్రింది ధాతువులలో ఐదింటికి నిర్దిష్ట రూపాల్ని రాయండి. (5 × 2 = 10)

- (i) భూ - లట్ - ప్రథమ
- (ii) జి - లజ్ - ఉత్తమ
- (iii) సి - లోట్ - మధ్యమ
- (iv) పర్ - లృట్ - ప్రథమ
- (v) దృష్ - విధిలిజ్ - మధ్యమ
- (vi) పా(పిబ) - లట్ - ఉత్తమ
- (vii) హృ - లజ్ - ప్రథమ
- (viii) సిచ్ - లోట్ - మధ్యమ
- (ix) వర్ణ - విధిలిజ్ - ఉత్తమ
- (x) భూ - లృట్ - ప్రథమ

(c) ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి విడదీసి సంధి పేర్లను రాయండి. (5 × 2 = 10)

- (i) చారూహః
 - (ii) కూషాదకమ్
 - (iii) రమైక్యమ్
 - (iv) మధ్వరిః
 - (v) సచ్చిత్
 - (vi) వాగ్వాదః
 - (vii) తన్మురారిః
 - (viii) గౌరీయమ్
 - (ix) రమేశః
 - (x) గంగౌఘః.
-

(405TL21)

M.A. DEGREE EXAMINATION, OCTOBER/NOVEMBER 2024

Fourth Semester

Telugu

WRITING FOR MEDIA

Time : Three hours

Maximum : 70 marks

ఈ క్రింది ప్రశ్నల్లో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

(5 × 14 = 70)

1. తెలుగు పత్రిక పుట్టుక వికాసాలను వివరించండి.
2. అనువాద విధానాలను పేర్కొనండి.
3. సంపాదకీయాన్ని నిర్వచించి, వాటి రకాలను తెలపండి.
4. తెలుగు భాషా సాహిత్యాలకు భారతి పత్రిక చేసిన సేవలను కొనియాడండి.
5. రిపోర్టర్ అర్హతలు, లక్షణాలు తెల్పి, వాని విధులను వివరించండి.
6. తెలుగు పత్రికా రంగానికి నార్ల వెంకటేశ్వరరావు చేసిన సేవలను నిరూపించండి.
7. రేడియోకి చర్చలు, సంభాషణలు, సృజనాత్మక రచనలను చేసే పద్ధతిని పేర్కొనండి.
8. రేడియోకి నాటిక, సంగీత రూపకాలను రాసే విధానాన్ని వివరించండి.
9. శ్రవణ మాధ్యమాలకు నాటికలు, నాటకాలను రాసే పద్ధతిని విశదీకరించండి.
10. దృశ్యమాధ్యమాలకు వార్తా రచన, వాణిజ్య ప్రకటనల రకాలను వివరించండి.