

(DT21)

Total No. of Questions : 10]

[Total No. of Pages : 02

M.A. (Telugu) DEGREE EXAMINATION, DEC. – 2016

Second Year

TELUGU

Literary Criticism and theory of Literature

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

ఈ క్రింది వానిలో ఏవేనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి
ప్రశ్నలన్నింటికి మార్కులు సమానం

Q1) విమర్శను నిర్వచించి, దాని ప్రయోజనాలను పేర్కొనండి.

Q2) విమర్శ-స్వజనాత్మకతల పరస్పర సంబంధాలను పరిశీలించండి.

Q3) ఉత్తమ విమర్శకుని బాధ్యతలను వివరించండి.

Q4) విమర్శ భేదాలను విశదీకరించండి.

Q5) ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సమాధానాలియండి.

- దివాకర్ల వెంకటాపధాని.
- విశ్వనాథ సత్యనారాయణ.
- నాట్య శాస్త్రం.
- స్వీయ చరిత్ర.

Q6) కావ్యాన్ని నిర్వచించి, దాని లక్షణాలను పేర్కొనండి.

Q7) నాటకం ఆవిర్భావ వికాసాలను సమీక్షించండి.

Q8) యక్షగానం పుట్టుక వికాసాలను పరిశీలించండి.

Q9) అభ్యుదయ సాహిత్య పరిణామ వికాసాలను నిరూపించండి.

Q10) స్త్రీవాద సాహిత్య పుట్టుక వికాసాల తీరుతెన్నుల్ని వివరించండి.



(DT22)

Total No. of Questions : 10]

[Total No. of Pages : 02

M.A. DEGREE EXAMINATION, DEC. – 2016

Second Year

TELUGU

Dravidian Philology & Evolution of Telugu Languages

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Answer any five questions from each section not less than two questions
All questions carry equal marks.

Section – A

- Q1) భారతీయ భాషాకుటుంబాలను గురించి పేర్కొనండి.
- Q2) మధ్య ద్రావిడ భాషలను గురించి వివరించండి.
- Q3) సమాపక-అసమాపక క్రియా నిర్మాణం గురించి పరిశీలించండి.
- Q4) ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగు స్థానాన్ని విశదీకరించండి.
- Q5) ఇండో ఆర్యన్-ద్రావిడ భాషాకుటుంబాలలో పరస్పరం మార్పు చెందిన అన్య దేశాలగురించి వివరించండి.

Section – B

- Q6) తెలుగు భాషావ్యవర్తలు పొరుగు దేశాలలో వ్యాప్తి చెందిన విధానాన్ని వికాసాన్ని సమీక్షించండి.
- Q7) ప్రాజ్ఞాన్వయ యుగంలోని శాసనాలను పరిశీలించండి.

Q8) దక్షిణాంధ్రయుగ సాహితీ వెలిష్టాన్ని విశ్లేషించండి.

Q9) మూలద్రావిడ భాషా వర్ణాలు తెలుగులో పరిణామం చెందిన తీరును నిరూపించండి.

Q10) తెలుగులో సంఖ్యావాచకాల పరిణామాన్ని వివరించండి.



(DT23)

Total No. of Questions : 10]

[Total No. of Pages : 02

M.A. (Telugu) DEGREE EXAMINATION, DEC. – 2016

Second Year

TELUGU

Special Study: Sreenadha

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

ఈ క్రింది వానిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

- Q1) శ్రీనాథునిలోని యుగకర్త లక్షణాలను వివరించండి.
- Q2) పూరవిలాసం స్వతంత్ర కావ్యం అవునా పరిశీలించండి.
- Q3) కాశీఖండంలోని క్షేత్ర మాహాత్మ్య కావ్య లక్షణాలను సమీక్షించండి.
- Q4) పల్నాటి వీరచరిత్ర కర్తృత్వాన్ని తెల్పి, దానిలోని దేశభక్తిని వివరించండి.
- Q5) శ్రీనాథుని ఆత్మీయతను సమీక్షించండి.
- Q6) శ్రీనాథునిపే పూర్వ కవుల ప్రభావాన్ని తెలపండి.
- Q7) శ్రీనాథుని కవిత్వంలోని వక్రోక్తిని పరిశీలించండి.
- Q8) శ్రీనాథుని కారకవచిత్రిని విశ్లేషించండి.

Q9) శ్రీనాథుని సమాస ఘటనాన్ని సమీక్షించండి.

Q10) ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సంగ్రహ సమాధానాలు రాయండి.

- a) శ్రీనాథుని రచనలు.
- b) భీమేశ్వరపురాణం - ఆంధ్రదేశాభిమానం.
- c) శివరాత్రి మాహాత్మ్యం - అలంకారవర్ణన.
- d) క్రీడాభిరామం - కర్తృత్వం.
- e) శ్రీనాథుని చాటువులు - సామాజికత.
- f) శ్రీనాథుని వ్యక్తిత్వం.
- g) శ్రీనాథుని తెలుగు నుడికారం.
- h) శ్రీనాథుని రచనల్లోని - అన్వయశాస్త్రాలు.



(DT24)

Total No. of Questions : 5]

[Total No. of Pages : 03

M.A. (Telugu) DEGREE EXAMINATION, DEC. – 2016

Second Year

TELUGU

Sanskrit

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి.

Q1) క్రింది వానిలో ఒకదానికీ సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

(5)

- a) కృతాభిషేకాం హుత జాత వేదసం
త్వగుత్తరా సంగవతీ మభితిసీమే
దిద్యక్షవస్తా మృషయోభ్యుపాగమన్
నధర్త వృద్ధేషు వయస్సమీక్ష్యతే.
- b) శిలాశయాం తా మని కేత వాసిసీం
నిరస్తరా స్వంత రవాత వృష్టిషు,
వ్యరోకయన్మున్నిషితే న్నడిన్వయే
మహాతపస్సాక్ష్య ఇవ స్థితాక్షవో

Q2) క్రింది వానిలో మూడింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.

(3 x 3 = 9)

- a) సశేవల సంగమపి ప్రకాశతే
- b) విలోల దృష్టం హరిణాంగనాసు చ
- c) అనన్య దృష్టి స్సవితార మోక్ష త
- d) శరీర మాద్యం ఖలు ధర్మ సాధనమ్
- e) న రత్న మన్యిష్యతి మృగ్యతే హి తత్
- f) మనోరథానామ గతిర్న విద్యతే

Q3) a) మీ పాఠ్య భాగమాధారంగా కాళిదాస కవితా వెబ్జవాన్ని ఆవిష్కరించండి. (10)

లేదా

b) పార్వతీ తపస్వరూపాన్ని వర్ణించండి.

Q4) a) ప్రతిమా నాటక నామోచిత్యాన్ని నిరూపించండి. (10)

లేదా

b) స్త్రీ పాత్రల స్వరూప స్వభావాన్ని విశ్లేషించండి.

Q5) a) క్రింది శబ్దాల్లో ఐదంటికి నిర్దిష్ట రూపాలు వ్రాయండి. (5 x 2 = 10)

- i) హరి - చతుర్థి
- ii) శంభూ - సప్తమి
- iii) ధాత్య - చతుర్థి
- iv) మతి - ద్వితీయ
- v) మధు - తృతీయ
- vi) పచతే - ద్వితీయ
- vii) రాజన్ - సప్తమి
- viii) సర్వ - చతుర్థి
- ix) అన్నదే - చతుర్థి
- x) యున్నదే - ద్వితీయ

b) క్రింది ధాతువుల్లో ఐదంటికి నిర్దిష్ట రూపాలు వ్రాయండి. (5 x 2 = 10)

- i) భూ - లట్ - మధ్యమ
- ii) సీ - లోట్ - ప్రథమ
- iii) ద్యచ్ - లిజ్ - ప్రథమ
- iv) ముచ్ - లట్ - ప్రథమ
- v) లిఖౌ - ల్యట్ - ఉత్తమ
- vi) గమే - లిజ్ - ప్రథమ
- vii) పఠౌ - ల్యట్ - ప్రథమ
- viii) క్య - లోట్ - మధ్యమ
- ix) పచ్ - ల్యట్ - ఉత్తమ
- x) యజ్ - లట్ - ప్రథమ

c) క్రింది ధాతువులో ఐదంటికి నిర్దిష్ట రూపాలు వ్రాయండి.

(5 x 2 = 10)

- i) భూ + క్త
- ii) దృశ్ + క్త్వా
- iii) ముచ్ + క్త
- iv) లిఫ్ + క్త్వా
- v) గమ్ + తుమున్
- vi) కుప్ + క్త్వా
- vii) యజ్ + క్త్వా
- viii) పచ్ + క్త
- ix) శుషా + క్త
- x) సరి + క్య + ల్యప్

d) క్రింది వానిలో ఆరింటికి విడదీసి సంధి సమన్వయం చేయండి.

(6 x 1 = 6)

- i) రామాలయ
- ii) భానుదయ
- iii) మహేశ
- iv) గంగోదకమ్
- v) దేవర్ష
- vi) ఏకైక్
- vii) మహాషధమ్
- viii) లాక్యతి
- ix) ధాత్రంశ
- x) హోత్రాకార



(DT25)

Total No. of Questions : 10]

[Total No. of Pages : 02

M.A. (Telugu) DEGREE EXAMINATION, DEC. – 2016

Second Year

TELUGU

Women Studies in Telugu Literature

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

ఏవెన్నా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

ప్రశ్నలన్నింటికీ మార్కులు సమానం.

- Q1) పితృస్వామిక యుగారంభాన్ని గురించి తెల్పి, దాని లక్షణాలను వివరించండి.
- Q2) ఋగ్వేదకాలంలోని స్త్రీ పరిస్థితిని పరిశీలించండి.
- Q3) మనుస్మృతిలోని స్త్రీ పురుషులకి చెప్పబడ్డ వేర్వేరు న్యాయాలను గూర్చి సమీక్షించండి.
- Q4) భారతకాలంలోని బాల్య వివాహాలు, సహగమనాలను గూర్చి వివరించండి.
- Q5) రామాయణ కాలంలోని స్త్రీ సమస్యలను గూర్చి విశ్లేషించండి.
- Q6) మహిళాభ్యున్నతికి "స్త్రీ కళాకల్లోలిని" చేసిన సేవలను విశదీకరించండి.
- Q7) వరవిక్రయంలోని మహిళల స్థితిగతులను పరిశీలించండి.
- Q8) రంగనాయకమ్మ కథాసాహిత్యంలోని స్త్రీ చిత్రణను సమీక్షించండి.

Q9) కాలాతీత వ్యక్తులు నవలలోని స్త్రీ పాత్రలను గురించి వివరించండి.

Q10) ఈ క్రింది వానిలో రెండింటినీ గూర్చి రాయండి.

- a) మాతృస్వామిక యుగం-దంపతి వివాహాలు.
- b) భారతకాలం-స్త్రీవిద్య.
- c) రామాయణకాలం - పాతివ్రత్యం.
- d) వేయిపడగలు.

