

(DT21)

Total No. of Questions : 10]

[Total No. of Pages : 02

**M.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER - 2018**

**(Second Year)**

**TELUGU**

**Literary Criticism and Theory of Literature**

**Time : 03 Hours**

**Maximum Marks : 70**

ఈ క్రింది వానిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి  
అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం

Q1) విమర్శ ప్రయోజనాలను వివరించండి.

Q2) విమర్శ పద్ధతులను పరిశీలించండి.

Q3) విమర్శను గురించి ప్రాచ్య-పాశ్చాత్యుల అభిప్రాయాలను తెలపండి.

Q4) రస సిద్ధాంతం గురించి ఆలంకారి కుల మతాలను నిరూపించండి.

Q5) ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సమాధానాలు రాయండి.

- నిర్ణయాత్మక విమర్శ.
- ధ్వని సిద్ధాంతం.
- కావ్యవిమర్శ.
- చారిత్రక విమర్శ.

**P.T.O.**

**Q6)** పురాణ విమర్శను గురించి వివరించండి.

**Q7)** నవల పరిణామ వికాసాలను పరిశీలించండి.

**Q8)** స్వీయ చరిత్ర పుట్టుక వికాసాలను తెలియజేయండి.

**Q9)** వ్యాసం తీరుతెన్నులను సమీక్షించండి.

**Q10)** కథానిక ప్రాదుర్భావికాసాలను విశదీకరించండి.



(DT22)

Total No. of Questions : 10]

[Total No. of Pages : 02

**M.A. (Telugu) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER - 2018**

**(Second Year)**

**TELUGU**

**Dravidian Philology & Evolution of Telugu Language**

**Time : 03 Hours**

**Maximum Marks : 70**

*Answer any five questions from each section not less than two questions*

*All questions carry equal marks*

**Section – A**

**Q1)** ఇండో-ఆర్యన్ భాషా కుటుంబం గురించి వివరించండి.

**Q2)** ద్రావిడ భాషల్లో ధ్వని నిర్మాణాన్ని గురించి పరిశీలించండి.

**Q3)** ద్రావిడ భాషలో నామవాచకాల తీరు తెన్నులను పేర్కొనండి.

**Q4)** ద్రావిడ భాషల్లో సంఖ్యా వాచకాలను గురించి తెలియజేయండి.

**Q5)** ద్రావిడ భాషల్లోని అన్య దేశ్యాలను గురించి సమీక్షించండి.

**Section – B**

**Q6)** పాఠ్యమయ యుగంలోని వచన శాసనాలను పరిశీలించండి.

**Q7)** మూల ద్రావిడ భాషలను గురించి విశదీకరించండి.

**Q8)** తెలుగులోని క్రియా విధానాన్ని నిరూపించండి.

**Q9)** తెలుగులో నామవాచకాల పద్ధతిని తెలియజేయండి.

**Q10)** తెలుగులోని తద్ధవాల నిర్మాణాన్ని నిరూపించండి.



(DT23)

Total No. of Questions : 10]

[Total No. of Pages : 02

M.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER - 2018

(Second Year)

TELUGU

Special Study : Sreenadha

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

ఈ క్రింది వాటిలో ఏవైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం

Q1) వివిధ రెడ్డి రాజులకు అంకిత మిచ్చిన శ్రీనాథుని గ్రంథాలను సమీక్షించండి.

Q2) నైషధాంధ్రీకరణ పద్ధతిని పరిశీలించండి.

Q3) భీమేశ్వర పురాణంలోని స్థానిక ప్రకృతి చిత్రణను పేర్కొనండి.

Q4) క్రీడాభిరామ కర్తృత్వాన్ని నిరూపించండి.

Q5) శ్రీనాథుని చాటుపుల్లో వ్యక్తమయ్యే సామాజిక-రాజకీయ విశేషాలను వివరించండి.

Q6) శ్రీనాథుని ఈశ్వరార్చన కళా శీలత్వాన్ని సమీక్షించండి.

Q7) శ్రీనాథుని సీస పద్య రచనా విన్యాసాన్ని పరిశీలించండి.

Q8) శ్రీనాథునిపై పూర్వ కవుల ప్రభావాన్ని నిరూపించండి.

Q9) శ్రీనాథుని కారక వైచిత్రిని తెలియజేయండి.

Q10) ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సంగ్రహ సమాధానాలు రాయండి.

- a) శ్రీనాథుని కాలం.
- b) శ్రీనాథుడు - యుగకర్త లక్షణాలు.
- c) హరవిలాసం - స్వతంత్ర కావ్యం.
- d) భీమేశ్వర పురాణం - ఆంధ్రదేశాభిమానం.
- e) శివరాత్రి మహోత్సవం - వర్ణనలు.
- f) శ్రీనాథుడు - ఆత్మీయత.
- g) శ్రీనాథుని వక్రోక్తి.
- h) శ్రీనాథుని రచనలు-అన్యదేశ్యాలు.



(DT24)

Total No. of Questions : 6]

[Total No. of Pages : 03

M.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER- 2018

(Second Year)

TELUGU

Sanskrit

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు రాయండి

Q1) ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి. (6)

- a) అథాను రూపాభి నివేశతోషిణా  
కృతాభ్యనుజ్ఞా గురుణా గలీయసా  
ప్రజాసు పశ్చాత్ ప్రథితం తదాఖ్యయా  
జగామ గౌలీ శిఖరం శిఖండిమత్.
- b) కృతాభిషేకాం పఠతజాత వేదసం  
త్వగుత్త రాసంగ వతీమ భీతినీమ్  
దిదృక్ష వస్తా మృషయో అభ్యుపాగమ  
స్త ధర్మ వృద్ధేషువయ స్సమీక్ష్యతే.

Q2) ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి. (3 x 3 = 9)

- a) తపోమహత్ సాచరితుం ప్రచక్రమే  
b) శనైః శనైః శ్యామిక యాకృతం పదం  
c) భువాసహోష్టాణ మముంచ దూర్ష్టగమ్  
d) పురోవియుక్తే మిథునే కృపావతీ  
e) వపుల్వశేషిష్టతి గౌరవాః క్రియాః  
f) తులాం యదారోపాతి దంత వాససా

Q3) a) పాఠ్యభాగమాధారంగా శివునిపాత్రో చిత్వాన్ని పేర్కొనండి. (10)

లేదా

- b) కాళిదాసు కవితా వైవిధ్యాన్ని పాఠ్యభాగమాధారంగా పరిశీలించండి.

**Q4)** ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

**(3 x 3 = 9)**

- a) హాసితేన పరిజ్ఞాతం క్రీడేయం నియమ స్పృహ
- b) శరీరార్థేనమే పూర్వమా బద్ధాహియదాత్వయా
- c) సువ్యక్తం ప్రభవామీతి మూలేదైవేన తాడితమ్
- d) చిరమే కాకినా బద్ధం చీరే ఖల్వసిమత్సరీ
- e) సూర్య దివసావసానే ఛాయే వనద్యశ్యతే సీతా
- f) అయిశో భాజనం లోకే పరిత్యక్తుస్తు అవయాప్యహమ్

**Q5)** a) ప్రతిమా నాటకంలోని రామపాత్ర చిత్రణగావించండి.

**(10)**

లేదా

- b) ప్రతిమా నాటకంలోని చతుర్థాంక వైశిష్ట్యాన్ని వివరించండి.

**Q6)** a) క్రింది శబ్దాలలో ఐదింటికి నిర్దిష్ట రూపాలు వ్రాయండి.

**(5 x 1 = 5)**

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| i) రామ - తృతీయా      | ii) రమా - షష్ఠీ    |
| iii) ఫల - ద్వితీయా   | iv) భిషక్ - ప్రథమా |
| v) యుష్మత్ - సప్తమీ  | vi) సర్వ - చతుర్థీ |
| vii) అస్తత్ - ప్రథమా | viii) తత్ - తృతీయా |
| ix) మరుత్ - షష్ఠీ    | x) యత్ - ద్వితీయా  |

b) క్రింది ధాతువులలో ఐదింటికి నిర్దిష్ట రూపాలు రాయండి.

**(5 x 1 = 5)**

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| i) భూ - లక్ - ప్రథమ          | ii) జి - లట్ - ఉత్తమ        |
| iii) నీ - లృట్ - మధ్యమ       | iv) దృచ్ - విభిలిక్ - మధ్యమ |
| v) గమ్ - లట్ - ప్రథమ         | vi) ముచ్ - లోట్ - ఉత్తమ     |
| vii) ఇష్(ఇచ్చ)- లోట్ - మధ్యమ | viii) లిఖ్ - లృట్ - ప్రథమ   |
| ix) పర్ - విభిలిక్ - ఉత్తమ   | x) స్నిహ్ - లక్ - మధ్యమ     |



c) క్రింది ధాతువులలో ఐదింటికి నిర్దిష్ట రూపాలు రాయండి.

(5 x 2 = 10)

i) కుప్ - ల్యప్

ii) తుష్ - క్త్

iii) శుష్ - తుమున్

iv) క్షిప్ - క్త్వతు

v) రుహ్ - ల్యప్

vi) కృ - తుమున్

vii) హృ - క్త్వా

viii) స్మృ - ల్యప్

ix) ధృ - క్త్

x) సిచ్ - క్త్వతు

d) క్రింది వానిలో ఆరింటిని విడదీసి సంధిని చేయండి.

(6 x 1 = 6)

i) గురూదయః

ii) కూపోదకమ్

iii) గంగౌఘః

iv) వధ్వాకృతిః

v) గౌలీయమ్

vi) కృష్ణర్థిః

vii) గృహశాషధిః

viii) పిత్రంశః

ix) వసనార్ణమ్

x) మతీడ్యః



(DT25)

Total No. of Questions : 10]

[Total No. of Pages : 02

M.A. (Telugu) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER - 2018

(Second Year)

TELUGU

Women Studies in Telugu Literature

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

ఏవైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం

- Q1) మాతృస్వామిక యుగంలో గృహ యజమానురాలుగా స్త్రీ చిత్రణను పేర్కొనండి.
- Q2) ఋగ్వేద కాలంలో కుటుంబం, సాంఘిక నియమాలను వివరించండి.
- Q3) మనుస్మృతిలో స్త్రీల ప్రత్యేక ధర్మాలను తెలియజేయండి.
- Q4) భారత కాలంలో స్త్రీ సమస్యలను నిరూపించండి.
- Q5) రామాయణ కాలంలో బాల్య వివాహాలు, వైధవ్యం, వేశ్యా సమస్యలను పరిశీలించండి.
- Q6) భారత కాలం నాటి సహగమనం, బహుభార్యాత్వం, స్త్రీ విద్యలను సమీక్షించండి.
- Q7) గురజాడ కథానికల్లో స్త్రీ చిత్రణను విశ్లేషించండి.
- Q8) విశ్వనాథ వారి చెలియలి కట్ట నవలలోని సామాజిక స్థితి గతులను అభివర్ణించండి.

**Q9)** రంగనాయకమ్మ కథానికలలో స్త్రీ సమస్యలను పరిశీలించండి.

**Q10)** ఈ క్రింది వానిలో రెండింటిని గూర్చి రాయండి.

- a) పరవిక్రయం.
- b) శశిరేఖ.
- c) కాలాతీత వ్యక్తులు
- d) స్త్రీ కళాకల్లోలిని.

