

Total No. of Questions : 5]

DT01

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY - 2019

(First Year)

TELUGU

Prescribed Text

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

Q1) a) ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి. (10)

- i) అమితోగ్రాటవిలోనఁ గ్రుమ్మరు వరాహ వ్యాళ శార్దూలఖ
ద్గ మదేభాదులఁ బట్టి తెచ్చి ఘనుడై కణ్వాశ్రమోపాంతభూ
జములం దోలిన కట్టుచుం బలిమిమై శాకుంతలుం డొప్పెవ
న్యమదేభంబుల నెక్కుచుం దగిలి నానాశైశవ క్రీడలన్.
- ii) ధరణీ చక్రము సంచలింపగ సముద్ధాంతంబులై గ్రక్కుసం
గురుస్థైర్యంబులు వచ్చి ముట్టికొనియెన్ గోవర్గమున్ వేగమై.
మరలం దెచ్చుటకుం గడంగుము రిపుక్షాపాల లోకంబున్
శరజాలంబుల పాలు సేయుము భుజోత్సాహంబు శోభిల్లగన్.

b) D క్రింది వానిలో ఐదింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి. (10)

- i) పురుషున కియ్యే పురస యంబును గురువులు
- ii) సతులకేడు గడయుఁ బతుల చూవె
- iii) రథంబున మణిమయ పంచాసన కేతువెత్తె బంధురభంగిన్
- iv) దవ్వు దవ్వుల నిట్టైన నవ్వరెట్లు
- v) తగునెయిల వజ్రధరుఁ గూర్చి తపముసేయ
- vi) కారుకొనియె గాఢ మంధకారము దిశలన్
- vii) ఆనుశ్లోకుడు నాచెలువ చెలువు లోగొని చనియెన్
- viii) కాంచెబహు పద్మనిధి లాభ కౌతుకంబు
- ix) బత్తిగనిపించి నేనేల వలుచనైతి
- x) కుత్తుక బంటి తామరలకుం దలమున్నులు గుండు మీలకన్.

Q2) a) తనను నిరాకరించిన దుష్టంతునకు శకుంతల చేసిన ధర్మబోధను వివరించండి. (12½)

(లేదా)

b) పాఠ్య భాగమాధారంగా తిక్కన రచనా వైశిష్ట్యాన్ని పరిశీలించండి.

Q3) a) పాఠ్య భాగమాధారంగా పాల్కురికి సోమన కవితావైవిధ్యాన్ని సమీక్షించండి.

(12½)

(లేదా)

b) కిరాతార్జునీయమాధారంగా శ్రీనాథుని ఆత్మీయతను పేర్కొనండి.

Q4) a) పాఠ్యభాగమాధారంగా సంగీత సాహిత్య సమ్మేళనాన్ని రామ రాజభూషణుడు పేర్కొన్న పద్ధతిని వివరించండి.

(12½)

(లేదా)

b) చేమకూర వెంకటకవి ప్రతిపద్య చమత్కృతిని పాఠ్య భాగమాధారంగా నిరూపించండి.

Q5) a) కన్యాశుల్కంలోని స్త్రీ పాత్రలను పరిశీలించండి. (12½)

(లేదా)

b) క్రన్యాశుల్కం నాటక నామోచిత్యాన్ని విశదీకరించండి.



Total No. of Questions : 10]

DT02

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY - 2019

(First Year)

TELUGU

Introduction to General Linguistics

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

ఈ క్రింది వానిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

- Q1)** భారతదేశంలో భాషాభివృద్ధికి జరిగిన కృషిని వివరించండి.
- Q2)** తులనాత్మక భాషాశాస్త్రాన్ని గురించి పరిశీలించండి.
- Q3)** భాషాశాస్త్రంలోని వివిధ సంప్రదాయాలను సమీక్షించండి.
- Q4)** ధ్వనుల పుట్టుక పరిణామాలను విశదీకరించండి.
- Q5)** పద నిర్మాణంలో వచ్చిన మార్పులను గురించి తెలియజేయండి.
- Q6)** తెలుగులోని సన్నిహిత-సాంస్కృతికాదానాలను గురించి వివరించండి.
- Q7)** ప్రాంతీయ మాండలికాల తీరు తెన్నులను నిరూపించండి.
- Q8)** మూల భాష పునర్నిర్మాణానికి గల అవకాశాలు, పరిమితులను పరిశీలించండి.
- Q9)** భాషాశాస్త్రంలో వస్తున్న మార్పులకు గల కారణాలను తెల్పి, వాటిలోని రకాలను పేర్కొనండి.
- Q10)** ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి.
- చారిత్రక భాషాశాస్త్రం.
 - పదం-సపదాంశం.
 - వృత్తి మాండలికాలు.
 - ధ్వనుల పట్టిక తయారు చేసేవిధానం.
 - దక్షిణ ద్రావిడ భాషలు.
 - చోంస్కై
 - జస్పర్సన్.
 - చేకూరి రామారావు.

Total No. of Questions : 9]

DT03

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY - 2019

(First Year)

TELUGU

Outlines of Telugu Literature

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

ఈ క్రింది వానిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

- 1) వాఙ్మయ, సారస్వత, సాహిత్య శబ్దార్థాల పుట్టుక వ్యాప్తిని నిరూపించండి.
- 2) ప్రాజ్ఞన్నయ యుగంలోని వచన శాసనాలను వివరించండి.
- 3) నన్నయ వ్యక్తిత్వాన్ని భారతమాధారంగా నిరూపించండి.
- 4) శివకవియుగంలోని భాషా వైవిధ్యాన్ని పరిశీలించండి.
- 5) తిక్కన భారతాంధ్రీకరణ పద్ధతిని పేర్కొనండి.
- 6) ఎర్రన రచనల ఆధారంగా అతని శైలిని తెలియజేయండి.
- 7) శ్రీనాథుని రచనల ఆధారంగా ఆనాటి సామాజిక స్థితి గతులను సమీక్షించండి.
- 8) ఆముక్త మాల్యద కర్తృత్వాన్ని పరిశీలించండి.
- 9) ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి.
 - a) భీమన
 - b) రంగనాథ రామాయణం
 - c) కేతన
 - d) నాచనసోమన
 - e) వీధినాటక...
 - f) జక్కన
 - g) గౌరన
 - h) అల్లసాంపెద్దన

Total No. of Questions : 5]

DT04

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY - 2019

(First Year)

TELUGU

Study of Telugu Grammar, Prosody and Poetics

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Q1) ఈ క్రింది వానిలో ఐదు సూత్రాలకు వ్యాఖ్యలు రాయండి. (5 X3 =15)

- దంత్యతాలవ్యంబులయిన చజలు సవర్ణంబులు.
- అత్తునకు సంధి బహుళముగానగు.
- డుమంతంబునకు ద్వితీయాద్యేకవచనంబు పరంబగునపుడు నిగాగమంబు సర్వత్ర విభాషనగు.
- విభక్తి పరంబగునపుడు గోయిప్రభృతుల తుదియక్షరంబు తివర్ణంబగు.
- జడంబు ద్వితీయకుంబ్రథమ బహుళంబుగానగు.
- ప్రాణగొడ్డమగ్రామ్యంబు నా డగు.
- తామరకాకు పరంబగునపుడు పుగాగమంబగు.
- జడపదంబుల మీది తోడకు మెయి-మైలువికల్పంబుగనగు.
- ఉద్దేశార్థంబునందు ద్వితీయకు గుణిచియునను ప్రయుక్తంబగు.
- ముయ్యేడ్వాదులందు హ్రస్వద్విత్వంబులు నిత్యంబులు.

Q2) ఈ “కింది వానిలో ఐదు ప్రయోగాలకు లక్షణ పూర్వకంగా వివరణ రాయండి. (5X3 =15)

- చేయునతఁడు
- వజ్రాలను
- బలుములు
- హనుమంతుడు
- కొడవండ్రు
- జ)కఱకంఠుడు
- g) గోకులమిల్లిలు
- h)నెన్నడ
- i)అర్హు
- J)తమ్ముఁగుఱ్ఱలు

Q3) ఈ “కింది వానిలో నాలుగు పారిభాషిక పదాలను వివరించండి. (44 =16)

- | | |
|--------------|----------------|
| a) ద్రుతము | f) అనుకరణము |
| b) గ్రామ్యము | g) తిర్యక్కులు |
| c) తత్సము | h) నామము |
| d) నిరవకాశము | i) అనుదంతము |
| e) అవసానము | j) ఉపయోగము |

Q4) ఈ క్రింది వానిలో మూడింటిని సోదాహరణంగా వివరించండి. (3 X4 =12)

- బుప్రసము
- ప్రదిప్రసము
- ఉభయప్రసము
- గూఢస్వర యతి
- కాకుస్వరయతి
- నిత్యసమాసయతి

Q5) ఈ క్రింది వానిలో మూడింటిని సోదాహరణంగా వివరించండి. (3X4 =12)

- స్తంభము
- దైన్యము
- ఆర్తి
- ఆవేగము
- ధృతి
- మదము



Total No. of Questions : 10]

DT05

M.A. DEGREE EXAMINATION, JUNE/JULY - 2019

(First Year)

TELUGU

Modern Trends in Telugu Poetry

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

ఈ క్రింది వానిలో ఏవైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం.

- 1) ప్రణయ కవితా పరిణామాన్ని పరిశీలించండి.
- 2) దేశభక్తి కవిత్వం పుట్టుక వికాసాలను వివరించండి.
- 3) సంఘసంస్కరణ కవితా వైవిధ్యాన్ని పేర్కొనండి.
- 4) అభ్యుదయ కవిత్వం లక్షణాలు, పరిణామాన్ని నిరూపించండి.
- 5) హేతువాద కవిత్వం పరిణామ వికాసాలను విశదీకరించండి.
- 6) దిగంబర కవిత్వం తీరు తెన్నులను పరిశీలించండి.
- 7) నిష్ఠవ కవిత్వ లక్షణాలను తెల్పి, దాని వ్యాప్తిని వివరించండి.
- 8) పతీకవాదం, అభివ్యక్తికరణ వాదం, అధివాస్తవిక వాదాలను గూర్చి విశదీకరించండి.
- 9) కృష్ణశాస్త్రి సాహితీ వికాసాన్ని తెలియజేయండి.
- 10) ఈ “కింది వానిలో రెండింటికి సమాధానాలు రాయండి.
 - a) డాడాయిజమ్
 - b) దువ్వూరి రామిరెడ్డి
 - c) త్రిపురనేని రామస్వామి
 - d) దాశరథి.

